

АРХИВ И БИБЛИОТЕКА СПАСО-КАМЕННОГО МОНАСТЫРЯ В XV–XVII ВВ. (ОПЫТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ИЗУЧЕНИЯ)

Рассмотреть монастырь как объект социокультурного анализа позволяет наличие такого источника XVII в., как описи (отписные книги), в которых запечатлелись разнообразные сведения об уровне развития монастырской культуры. Преамбулы описей обычно отражают характер взаимодействия государственной или церковной власти с конкретным монастырем.

Монастыри, как отмечает большинство исследователей истории русского средневековья, были средоточием духовной, интеллектуальной деятельности, центрами книжной культуры и просвещения на местах¹. Спасо-Каменный монастырь (о. Каменный на Кубенском озере) не является исключением. В XVII в. монастырская «книгохранильня» являлась весьма богатой по количеству и жанрово-тематическому разнообразию хранящихся в ней книг. Библиотеки монастырей Вологодского края были рассмотрены Г. В. Судаковым, некоторые аспекты – Е. А. Аникиной и А. Н. Красиковым: вычислены количество и состав книжных фондов, пути поступления книг и пр.² Архив («крепостная казна») монастырей не являлся предметом исследований данных авторов. Задача настоящей статьи – определить роль государства в формировании и учете книжного фонда монастыря, особенности хранения книг, круг чтения монастырской братии, а также виды документации в крепостной казне.

Описи были контрольно-учетными документами и для монастырских властей, и для государственных приказов³. Известны две описи Спасо-Каменного монастыря – 1628 и 1670 гг.⁴ В 1628 г. опись осуществлялась по царской грамоте и по наказу вологодского воеводы князя Владимира Тимофеевича Долгорукова вологодским дворянином Василием Максимовичем Брянчаниновым, то есть носила характер государственного описания. Опись 1670 г. была

составлена по приказу вологодского и белозерского архиепископа Симона сыном боярским Федором Григорьевым Блиновым. Итак, составлялись описи по требованию светской или духовной власти, для описания имущества в монастырь направлялись светские или духовные должностные лица.

Наиболее ранние сведения о наличии монастырских книг содержатся в указной грамоте великой княгини Марии Ярославны игумену Логгину 1474/1478 г.⁵ Игумену указывалось описать имущество небольшого Никольского Святолуцкого монастыря, который был приписан к Спасо-Каменному монастырю, в том числе и хранившиеся в церкви книги. Отдельно подчеркивалась ценность книжного собрания: «а книг из церкви [Борисоглебскому монастырю] не давай». В 1489 г. новгородский архиепископ Геннадий запрашивал о наличии книг известных византийских богословов в северных монастырях, в том числе и в Каменном монастыре⁶. Данные по XV в. косвенно свидетельствуют о сохранении и развитии книжности в Спасо-Каменном монастыре и в XVI в. В 1613 г. около 30 книг было вывезено из монастыря для формирования книжного фонда нового собора в г. Вологде⁷.

Произведенные Г. В. Судаковым подсчеты книг в вологодских монастырях по описям XVII в. позволяют сравнить их количество⁸. Например, в 1620-х гг. в Кирилло-Белозерском монастыре находились 1304 книги⁹, в Спасо-Прилуцком – 169 книг¹⁰. В Ферапонтовском монастыре по описи 1638 г. насчитывалось 296 книг¹¹. Наличие двух описей Спасо-Каменного монастыря 1628 и 1670 гг. дает возможность выявить произошедшие изменения в составе библиотеки. Во всех церквях монастырской вотчины хранились книги, используемые при богослужении, но основное собрание находилось в стенах обители на Каменном острове. В 1628 г. в «книгохранильне» Спасо-Каменного монастыря имелось 466 рукописных и печатных книг и тетрадей¹².

Из описи 1628 г. следует, что ранее при составлении описей имущества монастыря также проводился учет книжного фонда: в тексте есть указания на «прежние отписные книги»¹³. Вероятно, значительных изменений (за исключением нескольких отмеченных в описи 1628 г. фактов) в библиотеке со времени их составления не произошло. К 1670 г. наблюдается значительно меньшее количество книг – 388 наименований¹⁴. Вероятно, причиной этого стал крупный пожар в монастыре в 1657 г., на что указывает текст описи: «а иные книги многие в пожарное время згорели»¹⁵. Помимо этого, в 1653 г. по

распоряжению патриарха Никона из северных монастырей изымались печатные четьи книги «исправления ради»: из Спасо-Каменного – 79 книг¹⁶.

Одним из источников поступления книг в монастыри были вклады частных лиц. Евангелие «положил всемилостивому Спасу в дом черной дьякон Иаким, постриженник Каменской», книгу «Аньтония Сийскаго служба и житие» «дал архимарит Герасим Каменской», Апостольские послания «дал вкладом Павлова монастыря игумена Алимпия сын Нехорошей Афонасьев», Евангелие вложил «черной священник Павел, постриженник Каменской»¹⁷. Итак, в 1628 г. вкладчиками книг в монастырь являлись его постриженники, архимандрит и сын игумена Павло-Обнорского монастыря. В 1628 г. отмечена продажа книг. Вероятно, эти случаи носили единичный характер и были связаны с чрезвычайными событиями, требовавшими вложения средств в монастырскую казну. Псалтырь и две книги Охтай «продал казначей старец Нафанаил, а деньги взял в казну»¹⁸.

Опись 1670 г. упоминает только двоих вкладчиков книг: «черной дьякон Ияков книгохранитель дал Евангелие» и архимандрит Ефросин «положил Потребник»¹⁹. Кроме того, в ризнице среди «старых книг» хранилась книга благоверного инока Иоасафа чудотворца²⁰. Таким образом, в описи 1670 г. не в полной мере учтены вкладчики, зафиксированные в 1628 г. Это можно объяснить утратой данных книг в результате пожара 1657 г.

Особое внимание в монастыре уделялось книгохранению. Богослужебные книги хранились в церквях монастырской вотчины и самого монастыря. Существовала «книгохранильня» («книгохранитная палатка»)²¹. Была введена и специальная должность книгохранителя: в последней трети XVII в. им стал черный дьякон Яков, упоминавшийся как вкладчик Евангелия. Функциями книгохранителя были систематизация книг по формату и содержанию, передача их для чтения братии, учет сохранности книг.

Обнаружены единичные факты описания степени сохранности книг в 1628 г. – их ветхость: 17 Евангелий, 1 книга «Трефолой» и тетради «Проклиание еретиком да цветки»²². В описи в 1670 г. сохранности книжного собрания уделили больше внимания: отмечено уже 86 ветхих книг и тетрадей, причем описывалась ветхость непосредственно страниц, а также книжных «одежд»²³. Имелось в XVII в. и 6 книг на харатье. В некоторых случаях отмечены особенности письма («мелкое», «в две строки»), «одежа» книг («застешки и спеньки»

серебряные или медные, одето бархатом или крашениною, «тетратки в кожане» и пр.).

Н. К. Никольский, С. Н. Луппов придерживаются разделения книг на три группы: богослужебные, назидательные творения отцов церкви (для коллективного чтения) и книги для келейного чтения. Классификация книг монастырских библиотек, произведенная М. В. Кукушкиной, более дробна²⁴. Для понимания мироощущения человека, читающего книги монастырской библиотеки, важно проанализировать литературу, использующуюся не при богослужении, а для келейного чтения.

Расширению географических представлений, несомненно, способствовала «книга Козма Индикоплов»²⁵ – Христианская топография Кузьмы Индикоплова. К литературным произведениям следует отнести «книгу Троя»²⁶. Интересен факт нахождения в Спасо-Каменном монастыре местных летописей – «две книги Летописца писменные»²⁷. Присутствовал один Родословец великих князей²⁸. Широко представлены сборники церковно-назидательного содержания: Пчела, Маргарит, Зерцало, Златая Матица, Златоструй и пр. Только в 1628 г. перечислены синодики: «домовые», «смышлением святых апостол и святых отец семи соборов», «предисловие Сенадику». В описи 1670 г. упоминаний синодиков нет. Не обнаружено их и в современных архивах. Интерес представляет наличие в 1628 г. в монастырской библиотеке Судебника (вероятно, 1550 года)²⁹. При обучении грамоте могли использоваться «книга Грамматика», Алфавит, «Евангелие повседневное учителное»³⁰. В целом по своему количеству четьи книги составляли почти половину монастырского книжного собрания³¹.

Существовало четкое разделение письменных источников на книги и правоустанавливающую документацию. В описях XVII в. перечислены документы, подтверждающие владельческие права монастыря: грамоты предъявлялись монастырской администрацией в случаях земельных споров. Это данные, тарханские, меновные грамоты великих и удельных князей, оброчные и сотные грамоты, розмежные и «крепости», крестьянские кабалы. Вероятно, характер хранения документации был более строгим, на что указывает наличие специального места хранения грамот («в полатке каменной в казенной» «в сундуке») и их четкая систематизация.

Сохранность документа указана в описи 1628 г. только в одном случае: тарханская грамота князя Андрея Васильевича Меньшого

1479 г. «ветха добре, наклеена на харатью», «а з головы у нее вырезано четыре строки»³². Помимо реставрации первоисточника было осуществлено и копирование грамоты «слово в слово»; копия хранилась вместе с оригиналом. К 1670 г. сохранность грамоты не изменилась³³. В целом, состав документации, хранящейся в монастырской казне, несколько изменился за период 1628 – 1670 гг. Сопоставление и анализ грамот обеих описей требует дополнительных изысканий. Некоторые из грамот, указанных в описях, сохранились в списках и были опубликованы в XIX – XX вв.

Вплоть до конца XVII в. Спасо-Каменный монастырь обладал крупнейшей (после Кирилло-Белозерского монастыря) библиотекой по сравнению с 14 остальными монастырями Вологодского края. Крупная библиотека отличалась широким спектром жанров. Следует отметить и большую роль деловой письменности. Исследование изменения состава книжного собрания, актового материала свидетельствует о тесных взаимоотношениях монастыря и государства в XVII в. и в более раннее время. Имел место жесткий контроль со стороны духовных и светских властей за сохранением в монастыре книг (как материальных ценностей). Монастырские описи 1628 и 1670 гг. достаточно информативны, требуется дальнейшая разработка социокультурных аспектов истории Спасо-Каменного монастыря.

Примечания

¹ Монашество и монастыри в России. XI – XX века: Исторические очерки / Отв. ред. Н. В. Сеницына. М., 2005.

² Судаков Г. В. Монастырские описи XVII века как источник по истории книги // Историография и источниковедение истории северного крестьянства СССР. Северный Археографический сборник. Вып. VI / Отв. ред. П. А. Колесников. Вологда, 1978. С. 41 – 49; Аникина Е. А. Библиотеки монастырей Заозерья Кубенского в XVII в. Дипломная работа / Науч. рук. Ю. С. Васильев. Вологда, ВГПУ, 2001; Красиков А. Н. Библиотека Кирилло-Новоезерского монастыря в середине XVII века // Вестник НСО. Серия: гуманитарные науки. Вып. 3. Вологда, 2005. С. 43 – 52.

³ Черкасова М. С. Монастырские описи XVII в. как источник по истории народонаселения // Историческое краеведение и архивы. Вып. 10. Вологда, 2004. С. 65 – 66.

⁴ Опись Спасо-Каменного монастыря 1628 года (публ. А. В. Лаврентьева и А. А. Турилова) // Памятники письменности в музеях Вологодской области (далее – ППМВО). Ч. 4. Вып. I / Под общей ред. проф. П. А. Колесникова. Вологда, 1985. С. 163 – 209. (Подлинник ОПИ ГИМа. Ф. 226. № 37); Опись Спасо-Каменного монастыря 1670 г. // Государственный архив Вологодской области (далее – ГАВО). Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44.

⁵ Акты социально-экономической истории Северо-Восточной Руси конца XIV – начала XVI в. М., 1964. Т. 3. № 268. С. 283.

⁶ Казакова Н. А., Лурье Я. С. Антифеодальные еретические движения на Руси XIV – начала XVI века. М., Л., 1955. С. 320.

⁷ Вологодские епархиальные ведомости. 1881. № 21. С. 378.

⁸ Судаков Г. В. Указ. соч. С. 41–49.

⁹ Р. П. Дмитриевой отмечено, что все 1304 книги были рукописными. См. в книге: Дмитриева Р. П. Светская литература в составе монастырских библиотек XV и XVI вв. // Труды Отдела древнерусской литературы. Л., 1968. Т. XXIII. С. 153, 166.

¹⁰ Судаков Г. В. Указ. соч. Табл. 1. С. 42.

¹¹ Колычева Е. И. Православные монастыри второй половины XV–XVI века // Монашество и монастыри... С. 110

¹² Подсчитано по: ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 188–193; А. В. Лаврентьев и А. А. Турилов насчитали 350 книг.

¹³ ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 189.

¹⁴ Подсчитано по: ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 39 об. – 48 об. Г. В. Судаков отмечает 411 книг в собрании Спасо-Каменного монастыря в 1670-е гг., Н. И. Суворов – 364 книги.

¹⁵ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 48 об.

¹⁶ Опись книгам, в степенных монастырях находившимся, составленная в XVII в. // Чтения в Императорском обществе истории и древностей российских. 1848. № 6. С. 26–27.

¹⁷ ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 188, 192, 193.

¹⁸ Там же С. 189.

¹⁹ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 39 об., 48.

²⁰ Там же. Л. 46, 48-48 об. Речь идет об святом князе Иоасафе Каменском (умер в 1457 г.).

²¹ ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 188.

²² Там же. С. 188, 192, 193.

²³ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 39 об – 48 об.

²⁴ Кукушкина М. В. Монастырские библиотеки Русского Севера XVI–XVII вв. Л., 1977. С. 169, 128.

²⁵ ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 191; ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 41 об.

²⁶ ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 191; ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 45 об.

²⁷ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 47 об.

²⁸ ППМВО Ч 4 Вып. I. С. 193.

²⁹ Там же.

³⁰ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Лл. 42, 46, 47 об.

³¹ Аникина Е. А. насчитывает 47,15 % четных книг.

³² ППМВО. Ч. 4. Вып. I. С. 194.

³³ ГАВО. Ф. 883. Оп. 1. Кн. 44. Л. 50–50 об.
