

ЦЕРКОВЬ

Святыя Великомученицы

ЕКАТЕРИНЫ

ЧТО ВО ФЛО^РР^ЛРОВКЪ

въ гор. Волсгдѣ.

Составиль діаконъ ~~Н. Дмитревскій.~~

ВОЛОГДА.

Типографія Губернскаго Правленія.

1911.

Церковь святых великомученицы Екатерины, что во Фроловкѣ, въ городѣ Вологдѣ.

I. О времени основанія церкви.

Екатерининская церковь, судя по сохранившимся историческимъ даннымъ, несомнѣнно, — одна изъ древнѣйшихъ церквей г. Вологды. Съ самаго своего возникновенія она была приходскою.

„Екатерининскою“ она называется по главному своему престолу во имя св. великомуч. Екатерины, а „что во Фроловкѣ“ — пишется по старинному наименованію этой мѣстности — Фроловка.

Въ лицевой книгѣ г. Вологды 1627 года Екатерининская церковь указана во Фроловской улицѣ; а улица эта называлась такъ отъ бывшей тутъ же рядомъ церкви во имя свв. мучениковъ Флора и Лавра, (Флоръ въ просторѣчій — Фроль), сгорѣвшей въ 1612 году и не возобновлявшейся. Кромѣ этой Фроловской была другая Флоролаврская церковь, въ Старой Розмыльщицкѣ Слободѣ, гдѣ нынѣ Николаевская церковь на Глинкахъ; въ память ея въ Николаевской церкви до сихъ поръ существуетъ престолъ во имя свв. мучениковъ Флора и Лавра.

За скудостію письменныхъ свѣдѣній и устныхъ преданій невозможно сказать, въ какое именно время и по какому поводу была воздвигнута нашими благочестивыми предками Екатерининская церковь. Несомнѣнно только то, что она уже была въ началѣ 17 вѣка.

Первое упоминаніе о церкви находимъ въ житіи препод. Галактіона, Вологодскаго чудотворца. *) Въ немъ говорится, что въ смутныя времена нашего отечества, предъ избраніемъ на царство Михаила Феодоровича Романова, когда стали раззорять Русь самозванцы и съ ними иноземцы и иновѣрцы, наша Вологда, подъ угрозами ихъ, подобно нѣкоторымъ другимъ городамъ, присягнула Лжедмитрію. Но ненадолго; прогнавъ Тушинскихъ агентовъ и пригласивъ къ союзу Тотьмичей, Устюжанъ и Бело-

*) Мощи его почиваютъ въ Свято-Духовѣ монастырѣ гор. Вологды, на мѣстѣ его святыхъ подвиговъ, рядомъ съ Екатерининскою церковью.

зерцевъ, Вологжане рѣшились держаться Московскаго царя. Поляки и Литовцы, вмѣстѣ съ русскими измѣнниками, никакъ не могли простить Вологдѣ этого и направились на нее для раззоренія. Преподобный Галактіонъ, провидя Духомъ Божиимъ о наступающемъ бѣдствіи гражданъ города, вышелъ изъ своей кельи на рѣчкѣ Содимѣ и въ земской избѣ предупреждалъ начальниковъ и жителей города о приближающейся опасности. Онъ совѣтовалъ имъ готовиться для отвращенія гнѣва Божія постомъ, молитвою и покаяніемъ и выстроить однодневно храмъ во имя Знаменія Пресвятыя Богородицы близъ того мѣста, гдѣ жилъ самъ. Тогда земскій голова Нечай Щелкуновъ, заподозривъ преподобнаго въ своекорыстіи, сказалъ старцу, что онъ хлопочеть для своей пользы; ему хочется, чтобы для него церковь была построена міромъ, и что эта затѣя его совершенно излишняя; если хочеть онъ молиться, то пусть ходить въ ближайшія сосѣднія съ нимъ церкви—*св. великомуц. Екатерины* и *свв. муч. Флора и Лавра*.

Отсюда ясно, что церковь существовала ранѣе 1612 года.

Въ окладныхъ книгахъ церковной дани, хранящихся въ Вологодскомъ Епарх. Древнехранилищѣ, Екатерининская церковь упоминается съ 1618 года.

Послѣ разгрома Вологды въ 1612 году была возобновлена только одна Екатерининская церковь. Флоро-Лаврская же съ этого времени пишется въ документахъ сгорѣвшею.

II. Мѣстоположеніе церкви.

Царь Иванъ Васильевичъ Грозный, по преданію, думалъ сдѣлать Вологду своей столицей и съ 1565 г. часто посѣщалъ ее. Въ 1565 году Грозный заложилъ каменную крѣпость и внутри ея поставилъ себѣ деревянный дворецъ близъ нынѣшней Покровской церкви, внутри города, на нынѣшней Зеленой площади. Крѣпостныя стѣны города со рвами, начинаясь отъ рѣки Вологды, шли по направленію рѣчки Золотухи отъ нынѣшнихъ рыбныхъ рядовъ до Винтеровскаго моста, отсюда по направленію нынѣшняго бульвара почти до церкви Владимірской, и оттуда по чертѣ того же бульвара—до рѣки Вологды (на мѣстѣ нынѣшняго такъ называемаго Овсянниковскаго моста). Это огороженное со всѣхъ четырехъ сторонъ пространство и составляло собственно городъ, а заселенная мѣстность кругомъ его называлась посадами: одинъ—верхній, другой—нижній.

Такимъ образомъ Екатерининская церковь по своему мѣстоположенію была за чертой тогдашняго города, т. е. на посадѣ. А въ житіи преподобнаго Галактіона говорится, что мѣстность, окружающая Екатерининскую церковь, находилась даже и не на посадѣ, а „близь посаду“, т. е. на совершенно незаселенномъ мѣстѣ, за посадомъ, на вспольѣ. Почва около храма очень низменная и сырая, потому вѣроятно была мало населена. Въ тогдашней Флоровской улицѣ, на которой стоялъ Екатерининскій храмъ, послѣ погрома въ 1612 году дворы на половину были пусты. *) На сѣверной сторонѣ около храма протекала небольшая рѣчка Содима, перекопанная по приказанію Царя Іоанна Васильевича Грознаго для полноводія р. Золотухи. Съ того времени Содима получила совершенно другое направленіе по Золотухѣ, а прежнее ея теченіе прекратилось такимъ образомъ само собою. **)

По административному церковному дѣленію церковь принадлежала до учрежденія благочиній къ Владимірской трети.

Площадь земли, принадлежавшей Флоро-Лаврскому храму, была въ длину 58 саж. и въ ширину 25 саж. ***) Въ настоящее время Екатерининскій храмъ находится почти въ центрѣ города Вологды, въ 1-мъ полиц. участкѣ, на перекресткѣ весьма заселенныхъ улицъ—Екатерининской-дворянской и Екатерининской, во II благочинническомъ округѣ. Площадь земли, занимаемая церковью и оградой, 162 квадратныхъ сажени.

Ш. Деревянные храмы.

Только съ половины XVII вѣка Вологда стала мало-помалу обстраиваться каменными приходскими храмами, а до этого времени каменнымъ былъ только одинъ соборный храмъ, выстроенный царемъ Іоанномъ Грознымъ.

Екатерининскіе деревянные храмы существовали очень долгій періодъ времени—около 200 лѣтъ. За это время не могъ, конечно, простоять одинъ храмъ какъ отъ всеразрушающаго времени, такъ и отъ пожаровъ.

Насколько теперь рѣдки въ городахъ большіе пожары и, въ особенности, „сгорѣнія церквей“, настолько прежде и то и другое было ужаснымъ по размѣрамъ и въ тоже время почти обык-

*) Писцовая кн. 1627 г., изданная Волог. Ц.-Археолог. Коммиссією.

**) Верхъ р. Содимы или Содемки до соединенія ея съ Золотухой, около Николаевской Глиниковской ц. сохранился до сихъ поръ.

***) Писцовая книга 1627 г., стр. 127.

повенныхъ явленіемъ. Причиною частыхъ пожаровъ служилъ прежній патриархальный типъ стройки городовъ. Узкія неправильно расположенныя, кривыя и кое гдѣ мощенныя деревомъ, улицы, тѣсно стоящія деревянныя зданія, противъ которыхъ для удобства обывателей помѣщались очень часто и овины, дегтярныя и и др. быстро воспламеняющіеся склады, давали обильную пищу огню, истреблявшему по пути все до тѣхъ поръ, пока было чему горѣть. Собравшемуся на пожаръ народу, съ прежними противопожарными — примитивными орудіями оставалось только или дожидаться, скоро ли сгоритъ, или заблаговременно спастись свои „животы и животинки“.

Въ сентябрѣ 1612 года архіепископъ Вологодскій Сильвестръ послалъ Московскимъ боярамъ и воеводамъ слѣдующую отписку о раззореніи и сожженіи Вологды, какъ было предсказано Преподобнымъ Галактіономъ: „Въ нынѣшнемъ, госнода, въ 121 году, сентября въ 22 день, съ понедѣльника на вторникъ, на останошномъ часу ночи, грѣхъ ради нашихъ и всего православнога христіанства, раззорители истинныя нашея православныя вѣры и креста Христова ругатели, польскіе и Литовскіе люди и черкасы и казаки и русскіе воры, пришли на Вологду безвѣстно изгонемъ, и городъ Вологду взяли е людей всякихъ посѣкли и церкви Божія опоругали, и городъ и посады выжгли до основанія. . И нынѣ, госнода, городъ Вологда зженое мѣсто“...*)

Послѣ этого бѣдствія Екатерининская церковь не имѣла причта до 1626 года; въ „окладныхъ“ книгахъ до этого года пишется постоянно одна и таже фраза: „храмъ згорѣлъ“. И въ 1626 году показано: „попъ не поставленъ.“ Но мы не знаемъ, выстроена-ли была церковь къ этому году. Также не знаемъ, коснулся ли нашего храма большой пожаръ въ Вологдѣ 1632 года, когда, по выраженію лѣтописца, „городъ Вологда погорѣ, опричѣ дальнихъ посадовъ.“ **) Лѣтописецъ указываетъ на тогдашняго воеводу Леонтія Плещеева, какъ на виновника пожара. Такъ какъ въ 1628 году при церкви служилъ попъ Агаѳоникъ, то ясно, что церковь была выстроена вполне къ этому времени. Вѣроятно, эта именно деревянная церковь и стояла около 76 лѣтъ; въ 1706 году упоминается наша церковь „погорѣлою“ и объ устроеніи новой мы знаемъ изъ слѣдующей челобитной: „Го-

*) См. книжку Н. Савванцова 1860 г. Описаніе Волог. Синодальнаго монастыря, стр. 53.

**) См. издаанный въ 1874 году Н. П. Суворовымъ: „Вологодскій лѣтописецъ“. стр. 30.

сударю Пресвященному Гаврилу архієпископу Вологодскому и Вѣлоозерскому зъѣтъ челомъ богомолецъ твой града Вологды съ посаду храма *Великомученицы Екатерины* попъ Иванъ да того-жь храма церковный староста Естеевъ Ѳеодоровъ. Въ нынѣшнемъ государь 706 году по твоему архіерейскому указу и по благословенной грамотѣ построень у насъ *новой храмъ* во имя Пресвятыя Богородицы Ѳеодоровскія *на мѣстѣ погорѣлаго храма*, и нынѣ тотъ новостроенный храмъ ко освященію готовъ. Умилостивися государь преосвященный Гавриль архієпископъ Вологодскій и Вѣлоозерскій: пожалуй насъ богомольца и приходскихъ людей вели государь отъ соборныя церкви ко освященію того храма дать святый автиминсъ и тотъ храмъ благослови государь освятить. Государь великій святитель смилуйся“. *)

Основываясь на этой челобитной, можно заключать, что съ 1706 года при Екатерининской церкви устроенъ престоль во имя „Ѳеодоровскія“ иконы Божіей Матери, а ранѣе его не было. По крайней мѣрѣ въ писцовой книгѣ 1627 года такой храмъ не упоминается въ Вологдѣ совершенно.

Въ этой книгѣ мы читаемъ только слѣдующее свѣдѣніе отъ 1627 года: „Во Фроловской улицѣ *церковь св. мученицы. Екатерины* деревяна-клѣцки, а въ церкви Божіе милосердіе образы, и книги, и на колокольницѣ колокола и всякое церковное строеніе—мірское. *Мѣсто церковное*, что была *церковь Фрола и Лавра*, сгорѣла въ вологодское разоренье, а земли подъ церковью и около церкви въ дл. 58 саж. поперекъ 25 саж., а у церкви служитъ попъ Гаврило. Д. *Екатерининскаго попа Гаврила* на церковной землѣ, въ дл. 20 сажень, попер. 40 саж.“ **) Отсюда видно, что *Екатерининская* церковь была мірскаго построенія, т. е. строена усердіемъ прихожанъ, а не отъ монастыря, или князя, или боярина.—Какого была вида и въ связи или отдѣльно стояла „колокольница,“ изъ книги не видно. Вѣроятно, это была небольшая звонница, или просто вавѣсь на подобіе того, какъ нынѣ временно устраивается деревянное помѣщеніе подъ колокола на случай перестройки храма или колокольни. Но какіе колокола и сколько ихъ,—неизвѣстно. О храмѣ, построенномъ въ 1706 году, болѣе никакихъ свѣдѣній нами не найдено.

Существуетъ преданіе, что при нашей церкви былъ придѣлъ во имя преп. Кирилла, Новоезерскаго чудотворца. Празднованіе преп. Кириллу совершается до сихъ поръ 4 февраля.

*) См. Епарх. Вѣд. за 1898 г. № 23, въ замѣткахъ И. Суворова: „въ исторіи первой г. Вологды“, стр. 589.

**) См. издаванную Волог. д.-Археолог. Комиссією писцовую книгу, стр. 127

До 1772 года въ Вологдѣ (и друг. городахъ) и кругомъ приходскихъ церквей на „монастыряхъ“ были устраиваемы кладбища для погребенія умершихъ, въ самомъ близкомъ сосѣдствѣ съ жилищными помѣщеніями; тоже самое было и около Екатерининской церкви. Наши предки не видѣли никакой опасности отъ близкаго сосѣдства съ покойниками; вообще о какихъ-либо санитарныхъ предосторожностяхъ тогда не было рѣчи. Только въ Петербургскій періодъ нашей исторіи Правительствующій Сенатъ, по представленію прокурора князя А. А. Вяземскаго „о вѣщней предосторожности отъ заразительныхъ болѣзней,“ положительно указалъ въ 1771 году, 17 ноября, чтобы „при церквахъ по городамъ не хоронить никого, а отвѣсть для сего особня кладбища на выгонныхъ земляхъ—за городомъ—гдѣ способнѣе...“ При работахъ близъ храмовъ до нынѣ находятъ множество человѣческихъ костей и гробовъ.

IV Каменная церковь; внѣшній видъ ея.

Въ 1776 году, въ царствованіе Императрицы Екатерины II, при преосвященномъ Вологодскомъ и Бѣлозерскомъ Иринеѣ (Братановскомъ) въ бытность при Екатерининской церкви священника Михаила Петрова, взамѣнъ деревянной построена каменная церковь, одноэтажная, въ связи съ такою же колокольнею, во имя св. великомученицы Екатерины. На построеніе храма, по прошенію мѣстаго священника съ прихожанами, была дана Преосвященнымъ Иринеѣмъ храмозданная грамота, отъ 3 февраля 1776 года, (сохранившаяся въ церкви до сихъ поръ) слѣдующаго содержанія:

„Вожією милостію Иринеѣ Епископъ Вологодскій и Бѣлозерскій (собственноручно). По благодати, дару и власти всесвятатаго и живоначальнаго Духа отъ самаго Архіерея великаго Господа нашего Іисуса Хріста чрезъ святыхъ и священныхъ Его апостолы і ихъ намѣстники и преемники смиренію нашему данной, благословляется по прошенію Епархіи нашей, города Вологды, церкви великомученицы Екатерины, что во Фроловкѣ, священника Михайла Петрова съ приходскими людьми, вмѣсто деревянныхъ церквей теплой великомученицы Екатерины, холодной — Феодоровскія Богородицы, на строеніе вновь каменной церкви во имя Пресвятыя Богородицы Феодоровскія съ двумя придѣлами: святыхъ великомученицы Екатерины и святаго великомученика Іоанна воинственника приуготовить къ созиданію подле-

жашія всѣ матеріалы, и означенную церковь Божію созидать чистымъ исправнымъ по архитектурѣ мастерствомъ и поподобию другихъ церквей, олтарь круглый и трои въ него двери, царскіе, южныя, сѣверныя, главъ на церквѣ пять круглыхъ, а ежели не вмѣстимо будетъ, то одну построятъ *точію круглую а не шатровую*, а построя ту церковь украсить святыми искуснаго художества иконами и прочимъ церковнымъ благолѣпіемъ, какъ святія правила, церковныя же уставы и присланные изъ святѣйшаго правительствующаго Синода въ 1734 и въ 1742 годѣхъ указы повелѣвають, дабы престолъ былъ въ вышину не менѣе аршина шести вершковъ и со дскою, въ длину не меньше аршина осми вершковъ, въ ширину тако-жъ не менѣе аршина четырехъ вершковъ, и ко освященію приличное все изготовить, чтобъ церковныя сосуды были серебряныя, а покрайнему недостатку оловянные, точію изъ чистаго олова, и олтарныя одежды и священно-служительскія облаченія имѣлись бы шелковыя и книгами всего круга церковнаго удовольствованабъ и тѣ книги на имя тоя церкви по листомъ былибъ подписаны, и когда та церковь построится и приличествующее ко освященію все изготовлено будетъ, тогда оное тамошнему поповскому десятоначальнику с прочими священнослужителями описать съ достовѣрнымъ свидѣтельствомъ и ту опись представить к нашему Архипастырству при долошеніи, при чемъ колкое число дворовъ и въ нихъ мужеска и женска пола душъ вналичіи въ приходѣ тоя церкви находится объявить втой же описи къ достодолжному разсмотренію и к преподанію о освященіи тоя церкви и о выдаче освященныхъ антиминсовъ отъ нашего Архипастырскаго Благословенія а вѣтхіе церкви разобрать и негодной къ другому церковному строенію лѣсъ употреблять на теченіе просфоръ и на топленіе церквей. Дадесея-же сія благословенная граммата при печати и рукоподписаніи нашего пастырскаго смиренія в катедральномъ нашемъ вологодскомъ Архіерейскомъ домѣ. 1776 года февраля 3 дня. (рнизу) написана исправно, канцеляристъ Александръ Вороновъ.

По полученіи сей грамоты сразу-же приступили къ разборкѣ старой дерерянной церкви и заготовкѣ для новой всего матеріала. Къ осени того-же года постройка благополучно закончилась и въ октябрѣ мѣсяцѣ освящена тѣмъ-же Преосвященнымъ Иринеємъ. Церковь строена на собственныя средства прихожанъ и нѣкоторыхъ другихъ добродотныхъ дателей. Сколько израсходовано на постройку ея кирпича, камня и прочихъ матеріаловъ, а такъ-же отдано за ра-

боты и объ именахъ жертвователей, никакихъ свѣдѣній несохранилось. Плановъ первоначальныхъ тоже не имѣется.

По вѣшнему своему виду храмъ имѣеть форму корабля и простирается въ длину до 17, въ ширину до 6 и въ вышину до крыши 2 саж. Состоитъ изъ слѣдующихъ четырехъ частей: 1) паперть или трапеза, надъ которой висится колокольня, 2) теплый храмъ: 3) холодный храмъ и 4) алтарь для него.

1. Главную часть зданія составляетъ теплый храмъ, имѣющій въ длину 23 арш.; въ шир. 17 арш. и въ вышину 6 арш. Окна небольшія, съ прямыми въ рамѣ перемычками; на сѣверной и южной сторонахъ по четыре окна, въ одинъ свѣтъ. Въ простѣнкахъ между окнами, а такъ-же на углахъ всего зданія двойныя полукруглыя колонны. Крыша черного желѣза, на два ската, подъ нею красивый зубчатый карнизъ. На обѣихъ сторонахъ крыши на тонкихъ шеяхъ противъ алтарей двѣ небольшія главы.

II. Съ западной стороны къ теплому храму примыкаетъ небольшая паперть или трапеза, длиною 10 и шириною 13 арш. одинаковой вышины съ храмомъ, имѣющая съ боковъ по одному небольшому окну. Съ западной стороны—низкія, толстыя, обитыя чернымъ желѣзомъ, деревянныя двойныя двери.

Надъ папертію висится круглая, одноярусная колокольня, съ высокимъ, четырехъ—граннымъ, обитымъ бѣлымъ желѣзомъ, шпелемъ, заканчивающимся желѣзнымъ простымъ кованымъ крестомъ. По сторонамъ четыре полукруглыхъ пролета, съ деревянными рѣшетками (до 1882 г.) Высота колокольни съ основанія до оконечности креста на шпиль 17 саж. 1 арш. Крыша бѣлаго желѣза.

III. Съ восточной стороны къ теплому храму примыкаетъ холодный храмъ съ алтаремъ. Онъ представляетъ изъ себя квадратъ по четыре сажени во всѣ стороны, съ окнами въ два свѣта, вверху на сѣверной и южной сторонахъ по два окна и внизу по одному окну. Въ вышину до карниза крыши 15 арш.; а съ крестомъ на главѣ 39 арш. (13саж.) Окна съ боковъ и сверху украшены узорчатыми колоннами и наличниками. Въ простѣнкахъ между окнами на верху а такъ-же и по угламъ красивыя пиластры. Въ срединѣ между нижними и верхними окнами, а такъ-же и подъ крышей храмъ кругомъ опоясанъ широкимъ зубчатымъ карнизомъ. На сводѣ холодной церкви, по верхъ осмигранной куполообразной крыши, возведенъ значительнаго въ діаметрѣ объема, осмигранный же, съ четырьмя окнами, фонарь, съ грушевидною главою и

деревянными крестомъ, обитыми бѣлымъ желѣзомъ. Въ холодную церковь ведутъ три двори: съ запада изъ теплой церкви двои стеклянные, съ сѣверной и южной сторонъ двои же, съ улицы желѣзные—рѣшетчатые и внутри столярной работы съ стеклянными рамами.

IV. Четвертая часть храма—алтарь для холодной церкви, —пятигранный, съ тремя той же величины окнами, такими же наружными украшеніями и такой-же вышины, въ ширину и длину $9\frac{1}{2}$ арш. На пяти—гранной крышѣ одинъ деревянный, обитый бѣлымъ желѣзомъ, крестъ. Стѣны всего зданія храма снаружи и внутри оштукатурены и отбѣлены. Вся крыша выкрашена върью (зеленой краской).

Церковной сторожки первоначально не было устроено ни при паперти, ни около храма. Обязанности церковнаго сторожа въ старину исполняли низшіе члены причта—пономари; они жили на своихъ квартирахъ или казенныхъ около храма. *) Съ теченіемъ времени оказалось не безопаснымъ оставлять храмъ безъ постоянного при немъ человѣка и въ особенности въ ночное время; поэтому рѣшено было выстроить сторожку при храмѣ и нанять постоянного сторожа.

Въ 1829 году женой поручика Анной Васил Волковой, умершей 8 апрѣля того года, была оставлена по духовному завѣщанію сумма 00 руб. на устройство храма. По полученіи этихъ средствъ приступили къ постройкѣ новой паперти и въ ней сторожки. На правой сторонѣ паперти поставили лѣстницу для входа на колокольню, отъ чего проходъ въ церковь сталъ очень узкій и темный. Двери въ паперть поставлены двои, обои деревянные, обитыя чернымъ желѣзомъ. Старую паперть, находившуюся подъ колокольней, посредствомъ небольшой арки присоединили къ теплому храму. Въ такомъ внѣшнемъ видѣ храмъ находился до 1887 года. Хотя по вмѣстительности въ немъ богомольцевъ онъ былъ очень не великъ, но съ устройствомъ новой и присоединеніемъ къ храму старой паперти—не требовалъ больше никакихъ къ себѣ добавленій и, по малочисленности тогдашняго прихода, удовлетворялъ всѣхъ прихожанъ.

По прежнимъ церковнымъ описаніямъ, лѣтописи и планамъ можно возсоздать слѣдующій видъ внутренняго устройства храма. Вѣроятно по образцу древней деревянной церкви въ ней были устроены три придѣла, —въ теплой два: во имя св. великому-

*) У нѣкоторыхъ церквей строились небольшія караулки для ночлега.

ченицы Екатерины и св. великомученика Иоанна Воина, и въ холодной—во имя Феодоровскіяконы Вожіей Матери. Данный на освященіе придѣла св. великомуч. Екатерины антикинсь былъ въ употребленіи до 1856 года Св. иконы, церковная утварь частію были новыя, и частію поступили изъ старой деревянной церкви. Иконостась весь новый. Стѣны всего храма были отштукатурены и отбѣлены.

Теплый храмъ съ куполообразнымъ верхомъ простирался въ длину до $6\frac{1}{2}$ саж. Вся западная его часть ниже на $2\frac{1}{2}$ саж. и уже противъ передней. Ширина—впереди $4\frac{1}{2}$ саж., а въ задней части 3 саж., высота $2\frac{1}{2}$ саж. и $1\frac{1}{2}$ саж., храмъ былъ очень низокъ, тѣсенъ и, вслѣдствіе маленькихъ оконъ, темень. Кромѣ того въ немъ была страшная сырость, такъ какъ почва около храма очень низкая и сырая. Иконостасы въ храмѣ, вслѣдствіе такой сырости, могли существовать не болѣе 25 лѣтъ, а деревянный полъ чрезъ три—четыре года приходилъ въ совершенную ветхость. Слѣдующій новый иконостась, извѣстный по церковной описи былъ сдѣланъ въ 1828 году и существовалъ до 1859 года. Этотъ иконостась былъ вызолоченъ по полименту и мѣстами краскою полъ лакъ. Устройство новаго иконостаса стоило въ то время 1400 рублей. Но сырость дѣлала свое дѣло. Иконостась крѣпко стоялъ только 25 лѣтъ, а затѣмъ настолько сталъ плохъ, что карнизы его падали часто во время совершенія Богослуженій.

Въ 1859 году стараніемъ и усердіемъ церковнаго старосты Романа Сарафанова и кунца Павла Евстратьевича Волкова былъ сдѣланъ совершенно новый иконостась, съ новыми царскими вратами, формою полуциркульный, весь въ стилѣ рококо и вызолоченный по мардану, а вся рѣзба по полименту. Колонны между иконами витой формы съ кистями и листьями винограда. Этотъ иконостась, нѣсколько передѣланный въ 1887 году, существуетъ до сихъ поръ.

Уседиемъ и стараніемъ тѣхъ-же лицъ въ 1859 году было много произведено и другихъ въ храмѣ работъ. Для уничтоженія сырости въ храмѣ былъ положенъ вмѣсто деревяннаго новый плитяной полъ. Подъ поломъ устроены бетонъ изъ щеры, толщиной въ $\frac{3}{4}$ арш., поверху бетона насыпанъ мелкій песокъ. Арка изъ трапезы въ теплую церковь, а такъ же и двери въ холодную церковь значительно расширены. Вновь передѣланы всѣ печи. Съ вѣншей стороны церковь вновь оштукатурена и ло-

крыта желтымъ колоромъ. Всѣ эти работы стоили около 2400 руб. Послѣ ремонта храмъ былъ освященъ Пресвященнымъ Христофоромъ.

На стѣнахъ храма первое время было нѣсколько клеймъ, но такъ какъ эти клейма были написаны клеевой краской, а въ храмѣ была большая сырость, то они скоро испортились и были совсѣмъ закрашены. Надъ аркой въ трапезѣ находилось изображеніе Духа Божія въ видѣ голубя, съ надписью внизу — „Духъ святой бѣ убо присно, есть и будетъ“.

V. Переустройство теплаго храма.

Выстроенный каменный храмъ могъ удовлетворить всѣмъ потребностямъ своихъ прихожанъ только первое время. Съ теченіемъ времени, вслѣдствіе умноженія жителей города Вологды, въ особенности съ проведеніемъ желѣзной дороги и съ развитіемъ въ краѣ торговли и промышленности, увеличилось количество и прихожанъ и богомольцевъ въ храмѣ, часто не вмѣщавшемъ всѣхъ въ праздники большіе, храмовые, при погребеніяхъ, въ Великій постъ и т. д. Кромѣ того, отъ времени и, особенно, каминаго дыма, позолота почернѣла, мѣстами отстала и осыпалась. По инициативѣ старосты П. А. Петрова, въ началѣ 1887 года, всѣ прихожане были созваны на собраніе для обсужденія вопроса — о расширеніи теплаго храма и поновленіи въ немъ иконостаса. Но такъ какъ средствъ запасныхъ никакихъ не было, а текущихъ доходовъ даже не хватало на внутреннее устройство и содержаніе храма, то рѣшили подождать еще нѣсколько времени до скопленія специально на этотъ предметъ какихъ либо средствъ. Однако нужда въ расширеніи храма признавалась на столько необходимой и не терпящей отлагательства, что староста П. А. Петровъ весь расходъ на этотъ предметъ обезпечилъ тутъ же собственными средствами. Тотчасъ приступили къ работамъ по заранѣе приготовленному предусмотрительнымъ старостой проекту, рассмотрѣнному и одобренному строительнымъ отдѣленіемъ Губ. Правленія (по протоколу отъ 11 апрѣля 1885 года за № 47-мъ). Согласно этому проекту новый храмъ увеличенъ противъ прежняго въ ширину на 2 саж. и въ вышину на 3 арш. 6 верш. и представляетъ изъ себя квадратную площадь. Ширина кирпичной кладки въ цоколѣ $3\frac{1}{2}$ кирпича и въ стѣнахъ по 3 кирпича. Покрытіе балочное. Арочныя отверстія въ трапезу и холодную церковь значительно расширены. Устроены двѣ новыя печи, передѣлана паперть, а надъ нею

сдѣлана надстройка для ризницы. Съ сѣверной и южной сторонъ сдѣланы не большія пристройки для усыпальницы и хода на колокольню. Во всѣхъ окнахъ вставлены новыя изъ дуба рамы. Всѣ двери вездѣ такъ же новыя. При входѣ въ паперть двой двери, первыя рѣшетчатыя изъ кованаго желѣза, и вторыя столярной работы. Изъ паперти въ трапезу ведутъ также двой двери, первыя низкія, деревянныя обитыя чернымъ желѣзомъ, и вторыя столярной работы со стеклами въ переплетѣ. Стѣны съ обѣихъ сторонъ оштукатурены и съ вѣншей стороны отбѣлены, а внутри покрыты бирюзовымъ колеромъ. Иконостасъ остался почти тотъ-же, формою полуциркульный, но нѣсколько передѣланный, и съ тою же рѣзбою въ стилѣ рококо. Самый иконостасъ выкрашенъ бѣлою краской, а рѣзба на немъ вслѣдствіе вновь позолочена по полименту. Колонны между иконами сдѣланы вновь, гладкія и вызолочены по полименту. Царскія врата остались также прежія. Солейное мѣсто выше на двѣ ступени. Поновленіе иконостаса стоитъ около 2 хъ тысячъ рублей. А все переустройство теплаго храма по приблизительному подсчету простирается до 15 тысячъ рублей.

По мнѣнію специалистовъ, производившихъ осмотръ храма, деревянный сводъ на балкахъ оказался очень проченъ, стѣны и фундаментъ соразмѣрны въ своихъ частяхъ и вообще весь переустроенный храмъ обѣщаль значительную долговѣчность.

Такимъ образомъ завѣная мечта неутомимаго старца, посвятившаго себя исключительно на это благое дѣло и не жалѣвшаго не только своихъ силъ, но и всѣхъ своихъ средствъ, исполнилась. Благодаря энергичному своему труду, постоянному пребыванію его на постройкѣ и умѣлой распорядительности, храмъ былъ благополучно законченъ постройкою въ томъ же году. 15 ноября было назначено освященіе храма. На канунъ этого дня было собрано отслужено всенощное бдѣніе съ акаѣстомъ по кровительницѣ храма св. Воликомученицѣ Екатерины, а на слѣдующій день состоялось торжественное освященіе храма Вологодскимъ Епископомъ Израилемъ.

Въ началѣ 1888 года, за неимѣніемъ собственныхъ, а такъ же и церковныхъ средствъ на дальнѣйшее благоуукрашеніе храма, кромѣ того, чувствуя упадокъ своихъ силъ отъ старости и переутомленія при постройкѣ храма, П. А. отказался отъ должности церковнаго старосты, и въ 1889 году мирно предалъ духъ свой Господу. Погребеніе его совершено на средства приходскаго попечительства.

При передѣлкѣ паперти сторожка уничтожена, вмѣсто нея сдѣлана новая изъ лѣсу и поставлена вблизи храма.

Рѣшетка на солеѣ предъ иконостасомъ и кругомъ клиросовъ сдѣлана въ 1888 году. Въ 1895 году первоначальная деревянная рѣшетка вокругъ храма замѣнена кованой желѣзной, стоящей на мѣсто 1000 руб. Эти послѣднія работы производились на средства приходскаго попечительства, а также на собранныя по подписному листу и на текущій церковный доходъ.

VI Написаніе живописныхъ илеймъ въ теплой церкви.

Вновь переустроенный храмъ съ внутренней стороны имѣлъ теперь совершенно иной, весьма благолѣпный видъ, какъ по высотѣ, изобилію свѣта, открытому виду и количеству площади, такъ и по самому устройству и архитектурѣ. Для полного и окончательнаго благолѣпія не доставало только стѣнной живописи. Въ такомъ видѣ оны стояли 13 лѣтъ.

Въ бюджетъ приходскаго Попечительства къ 1900 году состояло всего денегъ 3026 р. 6 коп. Часть ихъ, въ количествѣ 1500 руб. или не много и болѣе, по предложенію причта и старосты прихожане рѣшили согласно журнальному постановленію отъ 30 іюня 1900 года—въ этомъ же году израсходовать на отдѣлку стѣнъ масляными красками и на письмо клеймъ на подволокъ храма. Такъ же во всемъ иконостасѣ рѣшено перекрасить позолоту, сохранившуюся вычистить, а полинявшую вызолотить вновь, ризы на иконахъ всѣ вычистить, фундаментально передѣлать на правой сторонѣ боковую печь, другую же, въ правомъ алтарѣ уничтожить совсѣмъ и устроить такую же въ лѣвомъ придѣлѣ.

Живописныя работы производить Ярославскій крестьянинъ Михаилъ Антоновъ Смирновъ за 275 руб. На среднѣ квадратнаго пологба изображено живописное клеймо Славы Господа Вседержителя, сидящаго на тронѣ, со скипетромъ въ рукѣ. На углахъ этого клейма написаны 4 евангелиста. Въ закругленіи отъ стѣны къ подволокъ на всѣхъ четырехъ сторонахъ изображены 12 живописныхъ клеймъ. На восточной сторонѣ: св. Великомуч. Екатерина, Θεодоровская икона Божіей Матери и Іоаннъ Воинъ; на западной: Преподобный Кирилль Новозарскій, св. Великомуч. Пантелеймонъ и Препод. Галактіонъ Вологодскій. На южной сторонѣ: Александръ Невскій, Николай Чудотв. и Сергій Радонежскій; на сѣверной сторонѣ: Свят. Алексій Митрополитъ Московскій, Θεодосій Черниговскій и св. великій князь Владиміръ. Вся живопись, а такъ же и кругомъ ея уборка очень хоршей

и чистой работы. Стѣны покрыты розовымъ колеромъ. Всѣ эти работы были закончены къ ноябрю мѣсяцу того же года и стоили около 2000 рублей.

20 ноября, при большомъ стеченіи народа, соборно было совершенно торжественно малое освященіе храма.

Черезъ каждые три года живопись и стѣны промываются отъ копоти. Въ 1907 году стѣны вновь покрыты болѣе свѣтлымъ колеромъ и по нему для большей прочности лакомъ.

VII. Холодная церковь. Внутренній ея видъ.

Съ восточной стороны къ теплой церкви примыкаетъ холодная съ пристроеннымъ къ ней алтаремъ, храмъ имѣетъ форму квадрата, въ ширину и длину 3 саж. и въ вышину $6\frac{1}{2}$ саж. Окна въ два свѣта. Куполь восьмигранной формы. Когда храмъ былъ освященъ послѣ постройки и какой въ немъ иконостасъ, — свѣдѣній не сохранилось. По церковной описи и лѣтописи извѣстенъ иконостасъ, сдѣланный въ Москвѣ въ 1812 году стараніемъ церковнаго старосты Θεодора Ворошилова, столярной работы, трехъ-ярусный, выкрашенъ дикою краскою, рѣзба золочена по полименту; видъ имѣлъ очень красивый. Вѣроятно, это и былъ самый первый иконостасъ для холодной церкви.

Въ 188 $\frac{3}{4}$ г.г. старостой П. А. Петровымъ на собственные средства иконостасъ былъ передѣланъ мастеромъ Пастуховымъ за 900 р. Выкрашенъ блѣдно-розовой краской. Рѣзба осталась также и вызолочена по полименту. Клиросные кіоты сдѣланы вновь тѣмъ-же мастеромъ за 275 руб.

Солейное мѣсто возвышается на одну ступень. Стѣны оштукатурены и отбѣлены.

Въ 1859 году усердіемъ прихожанина живописца Новикова куполь холоднаго храма былъ украшенъ живописью масляными красками (изъ исторіи Новаго Заветъ), сохранившейся хорошо до сихъ поръ. На восточной сторонѣ клеймо Воскресенія Христова, на западной сошествіе св. Духа на Апостоловъ, на южной — Преображеніе Господне и на сѣверной Вознесеніе Господне. Между клеймами въ углахъ изображены четыре Евангелиста. Письмо отличается художествомъ и правильностію. Въ 1883 году вся живопись была промыта отъ копоти и мѣстами подновлена живописцемъ Алексѣемъ Двиницкимъ за 200 руб. Въ этомъ же году, вслѣдствіе очень большой сырости штукатурка соеѣмъ вся отбита, сдѣлана вновь и отбѣлена. Полъ нѣсколько поднять и подъ нимъ устроенъ бетонъ изъ щеры, но

престолъ не тронуть и остался на томъ же мѣстѣ. На сѣверной сторонѣ входъ въ церковь передѣланъ въ окно. Во входахъ съ западной и южной сторонъ сдѣланы новыя внутреннія двери, столярной работы, со стеклами, а надъ крыльцами желѣзные зонты. Всѣ эти работы по устройству храма были произведены исключительно почти на собственные средства старосты П. А. Петрова и стоили до 3000 рублей.

VIII. Переустройство холоднаго храма.

Не смотря на принятія мѣры къ уменьшенію сырости во время ремонта храма въ 1883 году, она все—таки продолжала просачиваться по стѣнамъ храма; иногда доходила даже выше оконъ, отчего штукатурка вновь стала отставать отъ стѣнъ. Полъ холодной церкви вслѣдствіе переустройства теплой церкви оказался ниже уровня пола послѣдней на $\frac{1}{4}$ арш. Отъ продолжительной копоти отъ ладона и дыма позолота на иконостасѣ, а также и живопись стали темнѣть. По этому поводу прихожане, собравшись по инициативѣ мѣстнаго настоятеля, въ 1902 году 14 сентября въ храмъ для обсужденія весьма важнаго и не терпящаго отлагательства вопроса о необходимости капитальнаго ремонта холоднаго храма, пришедшаго въ совершенную ветхость, постановили: ремонтировать холодный храмъ на средства приходскаго попечительства и избрать для сего строительную комиссію изъ числа опытныхъ прихожанъ. Въ комиссію вошли, кромѣ членовъ причта, церковнаго старосты и предсѣдателя приходскаго попечительства, какъ непремѣнные члены сего попечительства по своей должности, слѣдующіе прихожане: Влад. Аркад. Альберти, Влад. Алексан. Осокинъ, Алекс. Павл. Правдинъ. Фед. Ив. Коровинъ, Николай Пименов. Кубряковъ, Петръ Мих. Рыжовъ, Хрис. Никол. Дьячковъ, и Ив. Петр. Завольскій. Предсѣдателемъ комиссіи единогласно избранъ настоятель храма С. Николай Аполл. Карауловъ. Комиссія тотчасъ—же обратилась съ просьбой къ своему прихожанину инженеру технологу Ив. Ив. Тимченко о составленіи проекта и смѣты на возведеніе, взаменъ существующаго, новаго алтаря при холодномъ храмѣ, въ связи съ расширеніемъ и поднятіемъ въ ономъ оконъ и пола. Проектъ и смѣта были составлены г. Тимченко къ февралю 1903 года безвозмездно. Но строительнымъ отдѣленіемъ Губернскаго Правленія этотъ проектъ почему-то не былъ утвержденъ. Тогда приходская строительная комиссія обратилась къ одному изъ своихъ—же членовъ комиссіи прихожанину Губернскому ниже

перу Вл. Арк. Альберти для составленія новаго проекта и смѣты, что имъ и было выполнено бесплатно къ 6 марта 1904 года вмѣстѣ съ пояснительной запиской и кондиціями по капитальному ремонту храма. Новый проектъ разсмотрѣнъ Строительнымъ отдѣленіемъ Губернскаго Правленія и утвержденъ по протоколу отъ 22 марта 1904 года за № 120-мъ. Смѣта составлена по каменнымъ, плотничнымъ, кровельнымъ, кузнечнымъ, столярнымъ, малярнымъ и штукатурнымъ работамъ на сумму 3501 руб. 55 к. (кромѣ иконост. работы). Каменные работы отданы на отрядъ подрядчикамъ за 1044 руб. Наблюдалъ за ними архитекторъ Ив. Ив. Павловъ за вознагражденіе въ 100 руб. Кирпичу на постройку куплено 21330 штукъ, по 18 р. тысячу, всего на 385 р., стараго годнаго кирпича вышло около 5-ти тысячъ. Сколько и на какую сумму куплено другихъ матеріаловъ, документовъ полностью не сохранилось.

Ремонтъ начатъ въ томъ—же 1904 году и продолжался все лѣто. Къ осени былъ сдѣланъ алтарь, переложень частями весь низъ церкви на цементъ, увеличены проемы въ окнахъ и сдѣланы въ нихъ новыя желѣзныя рѣшетки и вмѣсто существующихъ трехъ проемовъ изъ храма въ алтарь (царскія и двои пономарскія двери), сдѣлана одна большая арка, отъ чего значительно алтарь увеличился

Лѣтомъ слѣдующаго 1905 года всѣ стѣны оштукатурены съ обѣихъ сторонъ и съ внѣшней стороны отбѣлены, а съ внутренней—выкрашены масляной краской подъ бѣлый колеръ. Сдѣланъ бетонъ изъ цемента и на немъ утвержденъ полъ изъ метлахскихъ плитокъ, стоящій по 25 руб. за квадратную сажень, а весь полъ, кромѣ работъ по настилкѣ его, стоитъ 576 р. 50 к.

Иконостасъ остался тотъ—же самый, въ такомъ же видѣ, съ тѣми же царскими вратами и рѣзью. Поставленъ въ храмѣ въ Іюль 1906 года. Окрашенъ бѣлою краской, вся рѣзба и келовны вызолочены вновь по полименту. Работа производилась Вологодскимъ мастеромъ Андреевымъ за 927 руб. Живопись на верху вся промита. Рамы въ окнахъ всѣ новыя. Двери съ западной стороны — первыя—стекляныя остались прежнія, вторыя, столярной массивной работы, сдѣланы новыя. Съ южной — такъ —же двои и обои новыя; первыя изъ котельнаго желѣза, съ желѣзными рамами, массивной, прочной и крѣпкой работы, куплены въ Москвѣ за 150 руб. *), вторыя столярной работы со стеклами въ переплетѣ.

*) Единственныя церковныя двери такого вида въ г. Вологдѣ.

Новый алтарь, вследствие уничтоженія трехъ столбовъ между дверными проемами и нѣсколько болѣе топкой выкладки стѣнъ, значительно увеличился. Съ престолъ въ немъ новый, изъ кянарисаго дерева, жертвоваць прихожаниномъ купцомъ М. П. Бобровымъ. Съ антимясь остался старый, освященный Вологодскимъ Епископомъ Павломъ въ 1868 году. Одежды на престолъ и жертвенникъ сшиты совершенно новыя изъ бѣлой серебряной парчи. Зававѣсь такъ — же новый, шелковый, синяго цвѣта, жертвовацьный М. Н. Прескуряковой. На горнемъ мѣстѣ, въ окнѣ, въ величину рамы, поставлено изображеніе стоящаго Господа Вседержителя, написанное красками на полотнѣ. На правой сторонѣ въ стѣнѣ задѣлана изъ толстаго желѣза хранилище, а на лѣвой двѣ ниши, — для умывальника и кадилъ. Полъ въ алтарѣ то же изъ плитокъ и возвышается на $\frac{1}{4}$ арш.

Съ улицы, на восточной сторонѣ алтаря, выложена небольшая полукруглая ниша, для помѣщенія въ ней иконы Б. М. Θεодоровскія. Риза на иконѣ мѣдная, позолоченая, сдѣлана въ 1903 году на средства приход. попечительства за 120 руб. Во время богослуженій предъ ней всегда теплится лампадка. Въ народѣ она почитается за чудотворную.

По совершенномъ окончаніи всѣхъ работъ 1906 года, 25 Юня, храмъ былъ торжественно освященъ Преосвященнымъ Алексіемъ Епископомъ Владимиро-угрюжскимъ, соборно съ Вологодскимъ духовенствомъ при большомъ стеченіи богомольцевъ.

Послѣ Божественной Литургіи была предложена церковнымъ старостой Ст. Гавр. Заплатиннымъ въ его домѣ трапеза Преосвященному Владыкѣ, служащему духовенству и всѣмъ лицамъ, принимавшимъ дѣятельное участіе въ постройкѣ храма. За трапезой была высказана Преосвященнымъ глубокая признательность радушному хозяину за его энергію и неустанные труды и заботы по постройкѣ храма, а такъ — же за примѣрный въ немъ порядокъ, чистоту и веденіе хозяйства.

Высказана была глубокая благодарность и всѣмъ потрудившимся, благотворителямъ, украсителямъ и ревнителямъ славы храма Божія.

Богато и благолѣпно украшенный храмъ восхицалъ сердца всѣхъ благочестивыхъ богомольцевъ. Значительно расширенныя и удлиненныя окна дали гораздо больше свѣта, увеличивавагося еще отраженіемъ отъ блестящаго бѣлаго фона стѣнъ и иконостаса. Совершенная сухость, безукоризненная чистота, блестящая позоло-

Та на иконахъ, рѣзбѣ и колоннахъ, красивый и чистый полъ и вообще весь обновленный храмъ произвелъ глубоко-отрадное впечатлѣнiе на Владыку и на все множество собравшихся бого-мольцевъ. Но за то, вмѣсто предполагавшихся по смѣтѣ на ремонтъ храма 3501 руб. 55 коп., а такъ-же отданныхъ за позолоту иконостаса и чистку иконъ 927 р., издержано на всѣ нужды 5871 руб. 18 коп. Изъ нихъ собрано специально на этотъ предметъ членами строительной комиссiи по подписнымъ листамъ 1790 руб. 18 коп. Скопленныхъ ранѣе и текущихъ доходовъ приходскаго попечительства за время постройки 3.181 руб. 55 коп. и взято Попечительствомъ заимообразно 900 рублей (—5871 р. 76 к.)

IX. Колокольня.

Колокольня одноярусная, строена вмѣстѣ съ церковiю въ 1776 году; внутри никакимъ значительнымъ перемѣнамъ не подвергалась, кромѣ перелѣлки всѣхъ лѣстницъ въ 1882 году. Входъ на колокольню до перелѣлки теплой церкви былъ на правой сторонѣ съ паперти. Нынѣ на лѣвой сторонѣ съ улицы.

Колоколовъ на ней семь: 1 й самый большой колоколь 71 пудъ 30 фун., прибрѣтенъ старостой Романомъ Сарафановымъ въ 1847 году на Макарьевской-Нижегородской ярмаркѣ, вмѣсто бывшаго въ 63 пуда и оказавшагося разбитымъ.

Второй колоколь 22 пуда, два колокола по 6 пуд. одинъ въ одинъ пудъ и два по 30 фун. Всѣ вмѣстѣ колокола вѣсятъ 108 пуд. 10 фун. Рѣшетки въ пролетахъ первоначально были деревянные Желѣзныя сдѣланы только въ 1882 году.

X. Святыя иконы.

1) Въ теплой церкви въ алтарѣ св. великомученицы Екатерины. а) На горнемъ мѣстѣ большое изображенiе на полотнѣ Воскресенiя Христова. (3 арш. 24 верш.), письма новаго, очень хорошаго, въ золоченой рамѣ. б) Предъ жертвенникомъ икона Одигитрiя Б. М. (20×15). Риза серебряная, позолоченая. в) Старинная храмовая икона св. в-муч. Екатерины (17×12), до 1900 г. она находилась въ иконостасѣ на правой клиросѣ, до перелѣлки иконостаса въ 1887 г. находилась съ изображенiями кругомъ житiя святой и страданiй. Риза на ней серебряная, сдѣлана въ 1829 году и позолочена въ 1859 году кунцомъ Павл. Волковымъ. Икона эта очень чтится прихожанами и почитается за

чудотворную. Письма очень хорошаго, стариннаго, но къ сожалѣнію подправлена неискуснымъ реставраторомъ. *)

Въ иконостасѣ этого алтаря. а) По правую сторону царскихъ вратъ икона Рождества Христова, письма очень хорошаго XVIII вѣка; риза на ней серебряная сдѣлана купцомъ Ром. Сарафановымъ, 84 пробы; въ 1859 г. позолочена купц. Павл. Волковымъ. б) Рядомъ съ ней чеканной работы преподобныхъ — Галактіона Вологодскаго, Сергія Радонежскаго и Θεодосія Тотемскаго. Писана въ 1887 г. живописцемъ Болдыревымъ за 20 руб. в) По лѣвую сторону царскихъ вратъ икона Б. М. всѣхъ скорбящихъ Радость. Написана по общему желанію прихожанъ въ 1831 г. по случаю бывшей въ Вологдѣ въ то время холеры. 29 марта этого года для отвращенія гнѣва Божія было совершено вокругъ прихода крестное хожденіе. Тогда-же усердіемъ церковнаго старосты Ефрема Васильева сдѣлана на нее серебряная риза, 84 пр., вѣсу 7 фунт. 2 золотн., Въ 1859 году позолочена купц. Павломъ Волковымъ. На ризѣ слѣдующая черневал надпись: „Заступнице усердная, всѣхъ скорбящихъ радости, Мати Божія, избави мѡра и лютыя немощи. ризою твоею святою покрый. холерныя наша болѣзни изцѣли, гнѣвъ праведный отвори и вѣрующихъ въ Тя сохрани“. Въ настоящее время икона эта почитается чудотворною. г) Рядомъ съ ней икона Св. В.-Муч. Екатерины. писана въ 1900 году. Риза серебряная, позолоченая съ эмалевымъ вѣнцомъ, вѣсомъ 10 фун. 32 зол. стоитъ 413 р. 34 к Въ эти иконы размѣромъ $24\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ верш. д) На боковой сторонѣ иконостаса, въ пономарскихъ вратахъ — Михаила Архангела, ж) Большая икона препод. Кирилла Новозерскаго ($28\frac{1}{2} \times 24$). письма 1-й половины XVII вѣка. Риза мѣдная, отбѣленная. з) За правымъ клиросомъ икона Б. М. Скоропослушницы (16×12), съ св. горы Аѡнскѡй, очень хорошаго письма. Жертвована женой надвор совѣтн. Сераф. Ив. Осокиной въ 1902 году. и) Тутъ — же икона Θεодоровская Б. М. (20×18) риза и вѣнецъ золоченные по полименту. і) Небольшая икона святителя Митрофана, хорошей живописи, безъ ризы.

Въ алтарѣ св. в.—муч. Иоанна Воина. а) На горнемъ мѣстѣ старинная икона Покрова Пресв. Богородицы ($34\frac{1}{2} \times 25\frac{1}{2}$). Письма первой половины XVII вѣка; безъ ризы, вѣнцы серебра

*) Къ великому сожалѣнію по непониманію бывшей администраціи храма вся старинная живопись подкрашена и очень не искусство. Есть закрашенные подобными реставраторами иконы очень художественной старинной работы,

ные. До 1859 г. она находилась при входѣ изъ трапезы въ церковь надъ кружаломъ и затѣмъ до 1887 г. надъ входомъ въ холодную церковь. Живопись на ней такъ же мѣстами подправлена въ 1881 г. б) Предъ жертвенникомъ старинная икона Толгская В. М ($13\frac{1}{2} \times 10$). Живопись мѣстами подправлена. Пожертвована Вологод. дворянкой Параск. Бунаковой въ 1880 году.

Въ иконостасѣ этого алтаря всѣ иконы одного размѣра $24\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ верш., письма 18 вѣка, очень хорошаго. а) Правую сторону царскихъ вратъ икона Спасителя, риза на ней серебряная, сдѣлана церк. старостой Ефр. Васильевымъ и позолочена въ 1859 г. Павл. Волковымъ. б) Рядомъ съ нею—св. в—муч. Иоанна Воина; риза серебряная, позолоченая, жертвована въ 1862 г. купц. Пав. Волковымъ. Вѣсу 7 ф. 52 зол. в) на боковой сторонѣ иконостаса икона трехъ святителей Вас. Великаго, Григорія Богослова и Иоанна Златоустаго. писана въ 1843 году. г) За тѣмъ большая икона Иоанна Воина (28×24). стариннаго письма, 17 вѣка; по краямъ кругомъ изображенія—его житія и страданій. Риза серебряная, на житіи кругомъ мѣдная, сдѣлана въ 1882 году за 110 руб.; живопись къ сожалѣнію подновлена не искусно. д) По лѣвую сторону царскихъ вратъ образъ Б. М., изображенной стоящею; серебряная риза пожертвована Ромен. Сарафановымъ и вызолочена Пав. Волковымъ 1859 г. е) Въ пономарскихъ вратахъ изображеніе архидіакона Стефана; писано въ 1888 году живописцемъ Евг. Волдыревымъ за 15 ру. ж) За лѣвымъ клиросомъ, икона главы Иоанна Крестителя на блюдѣ $12\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$), очень художественнаго письма, на ней оклады, вѣнецъ и блюдо серебряные. Жертвована мѣщ. Вѣр. Ив. Поповой въ 1842 г. з) Большаго размѣра икона Николая чудотворца, риза мѣдная, позолоченая въ 1882 г. (26×20). и) Небольшая икона (7×6) въ серебряной, золоченой ризѣ свят. Алексія, Митрополита Московскаго, съ эмалированными вѣнкомъ и углами. Была поднесена прихожанами бывшему настоятелю о. Алексѣю Журавлеву въ день тридцати—лѣтія его служенія въ священномъ санѣ.

Между алтарями вновь устроенъ въ 1901 г. по завѣщанію Паршакова иконостасъ и въ немъ двѣ иконы св. муч. Александра и Маріи. На верху въ сіяніи изображеніе Тайной Вечери. Устройство иконостаса и иконъ стоитъ 400 р.

Налойныя иконы, стоящія всегда въ храмѣ на особенныхъ наалогіяхъ: а) Воскресенія Христова и всѣхъ дванадесятихъ

праздниковъ, — изображенія финифтяны, накладныя, кругомъ въ стразахъ; риза серебряная, золоченая, вѣсу 2 ф. 73 зол. Икона жертвована купц. Пав. Волковымъ въ 1864 г. б) Препод. Серафима Саровскаго въ сереб. позолоченой ризѣ съ эмальированнымъ вѣнкомъ, куплена въ 1907 г. купцами Н. П. Кубряковымъ и В. Д. Кустовымъ.

II. Въ холодной церкви. Въ св. алтарѣ: На горнемъ мѣстѣ запрестольице — крестъ и икона Б. М., мѣдныя, рѣзные въ желтыхъ желѣзныхъ тумбахъ. Пожертвованы г. Поддьяковымъ въ 1899 г. а) За жертвенникомъ точная копія съ иконы Феодоровской Б. М., въ серебряной старинной работѣ ризѣ (16 × 12), очень хорошаго письма. Прежде эта икона была съ рукояткой и стояла въ тумбѣ за престоломъ.

Въ иконостасѣ б) по правую сторону царскихъ вратъ очень древняя икона Господа Вседержителя, очень хорошаго письма XVII вѣка, къ сожалѣнію подновленная въ 1883 году. Риза на ней серебряная, позолоченая со вставками камней и стразы, жертвована въ 1860-хъ г. куп. Пав. Волковымъ (27 × 17). г) Образъ св. в — муч. Екатерины, обыкновеннаго письма, риза мѣдная, золоченая, зарукавники изъ мелкаго жемчуга (28 × 15 в.). д) Икона Тихвинская Б. М. (23 × 17), обыкновеннаго письма послѣдняго времени. Риза серебряная, золоченая, пожертвована купцомъ Ник. Ак. Сарафановымъ. е) По лѣвую сторону царскихъ вратъ храмовая икона Феодоровская Б. М., (27 × 22); очень древняя. Изстари почитаемая чудотворною. Живонисъ въ 1884 г. грубо поновлена. *) Риза на ней сдѣлана новая въ 1906 году, чеканнаго золоченаго серебра 84⁰/₁₀₀ съ эмалевымъ вѣнкомъ на средства прихожанъ, вѣсомъ 17 фун. 52 зол., стоитъ 701 р. 67 коп. На коронкѣ французскій брилліантъ въ 75 руб. Любятъ и глубоко чтутъ прихожане этотъ старинный чудотворный образъ. Не разъ по увѣренію ихъ и нынѣ еще благополучно здравствующихъ совершались по вѣрѣ молящихся чудеса отъ образа Владычицы. Ежегодно, въ Великій постъ со 2-й и до страстной седмицы, эта святыня выноситея въ теплый храмъ и становится на особомъ треножникѣ по срединѣ церкви какъ бы для того, чтобы въ это постное скорбное время ободрить труждающихся и обремененныхъ, поддержать изнемогающихъ и падающихъ и укрѣпить малодушныхъ на подвигъ поста, добрыхъ дѣлъ и молитвы. ж) Образъ

1) Въ чудесахъ нѣкоторые лики Богородицы совѣмъ закрашены. Удивительная реставрація!

Живоначальная Троицы (27×21), письма обыкновеннаго. Риза мѣдная, золоченая, жертвована въ 1851 г. Н. А. Сарафановымъ.

з) Въ пономарскихъ вратахъ изображеніе архангела Михаила (28×15).

и) Во второмъ ярусѣ иконостаса въ 6 клеймахъ изображенія двадцатыхъ праздниковъ.

Въ третьемъ ярусѣ и) надъ царскими вратами икона Коронаванія Б. М., очень хорошаго письма. к) По сторонамъ ея 4 иконы св. Апостоловъ и двухъ Пророковъ. Надъ ними въ двухъ клеймахъ Пророки Моисей и Илія. л) Надъ третьимъ ярусомъ по срединѣ иконостаса — рѣзное распятіе Господа нашего Іисуса Христа съ предстоящими. Золоченое, сдѣлано въ 1883 г. маст. Пастуховымъ за 75 руб.

м) За правымъ клиросомъ точная копія съ Семигородной иконы Усневія Пр. Б. Очень хорошаго новаго письма (18×12). Риза сдѣлана прихожанами поподивскѣ въ 1898 году за 350 руб. Работы очень хорошей.

н) За лѣвымъ клиросомъ икона св. В. — муч. Пайтелеимона, въ серебряной золоченой ризѣ, пожертвована въ 1880-хъ годахъ вдовую тайп. сов. К. Г. Пузыревской. (18×12).

III, Въ паперти:

а) Икона Феодоровская Б. М. (26×21) съ Феодоромъ Стратилатомъ и Іоанномъ Воиномъ, стариннаго, нынѣ подновленнаго письма. До 1887 г. она находилась въ иконостасѣ праваго алтаря.

б) Икона Господа Саваоа (2 ар. 5 вер. × 2 ар. 1 в.) съ серебряными вѣнчиками, письма XVII вѣка, нынѣ подправленнаго. Прежде она находилась надъ входомъ въ холодную церковь.

в) Образъ Іоанна Предтечи съ житіемъ его (35×24 в.) письма такъ же стариннаго, нынѣ подправленнаго. До перестройки теплой ц. она находилась въ иконостасѣ лѣваго алтаря.

IV. Плащаница и др. свящ. изображенія.

а) Плащаница съ изображеніемъ лежащаго Спасителя, — писана на холстѣ, кругомъ обложена малиновымъ бархатомъ, на которомъ цвѣты и тропарь „Благообразный Іосифъ“, вышиты золотомъ. Куплена въ 1874 году. Гробница рѣзная, золочена по элементу, въ 1903 г. нѣсколько передѣлана и позолочена вновь; покрывается стекляннымъ колпакомъ.

б) Хоругви металлическія — золоченныя, съ кистями, пожертвованы въ 1902 году Вологодскимъ купцамъ И. В. Киршинымъ. Довольно изящныя и массивныя.

в) Хоругви металлическія круглыя, позолочены, куплены церк старостой С. Г. Заплатиннымъ для ношенія въ крестныхъ ходахъ. какъ болѣ легкія и удобныя.

г) Пренія хоругви золоченаго серебра безъ пробы, круглой формы, очень массивныя.

л) Налойныя выносныя иконы имѣются на все дванадцатые праздники, а такъ-же многихъ наименованій иконы Пресвятыя Богородицы, св Апостоловъ и многихъ другихъ святыхъ; между ними есть очень цѣнныя и стариннаго хорошаго письма.

XI Ризница.

По количеству и качеству церковной утвари ризница Екатериинской церкви не только удовлетворяетъ всемъ требованіямъ церковнаго обихода, но считается въ числѣ лучшихъ между городскими. Количесствомъ *старинныхъ* вещей не отличается.

1. *Св. Евангелія*. 1-е. На полуалександрійской бумагѣ, въ листѣ, печатано въ Москвѣ 1825 года; обѣ доски обложены золоченымъ чеканнымъ серебромъ 84 пробы 1828 г. Средникъ и наугольники филиптяные, въ стразахъ. На нижней доскѣ чеканное изображеніе — „Моленіе о чашѣ“ съ спящими внизу Апостолами. Жертвовано прихожаниномъ Н. Я. Сарафайновымъ.

2-е. Въ листѣ, печатанное въ Москвѣ 1896 года; обѣ доски обложены золоченымъ съ гравированными рисунками серебромъ, 84 пр. На верхней доскѣ средники и наугольники съ литыми, рельефомъ, изображеніями, въ эмалевыхъ ободкахъ. Жертв. 1902 г. купцами Кубряковымъ, Кустовымъ и Рыжовымъ.

3-е. На полуалександрійской бумагѣ печатано въ Москвѣ 1758 года; обложено малиновымъ бархатомъ; средники и наугольники на обихъ доскахъ золоченаго серебра 84 пр. чеканной работы.

4-е. Въ малый листѣ, печатано въ 1741 году; верхняя доска обложена въ 1883 году золоченымъ серебромъ съ чеканными изображеніями; нижняя доска золоченой мѣли.

5-е. Въ 8-ю долю листа; обѣ доски обложены золоченымъ серебромъ 84 пр. 1783 года; средникъ и наугольники кругомъ въ цвѣточныхъ украшеніяхъ прежней чеканной очень хорошей массивной работы.

6-е. Такой-же величины, печатанное въ Москвѣ 1803 года; обложено вдовѣ въ 1903 году по малиновому бархату золоченымъ серебромъ съ изображеніями и украшеніями гравированной работы.

7-е. Такой-же величины печатанное въ Кіево-печерской Лаврѣ 1892 г. Обложено малиновымъ бархатомъ. Вся верхняя доска и средникъ и наугольняки нижней доски золоченнаго 84 пр. серебра чеканной работы. Жертвовано дворяниномъ Θεодоромъ Алексѣевъ Юрьевымъ въ 1906 году.

II Напрестольные кресты. 1-й. Осмиконечный, золоченнаго серебра, съ финифтяными изображеніями вокругъ въ стразахъ. Вѣсомъ $2\frac{3}{4}$ ф., 84 пр. 1829 года. Жертвованъ Н. А. Сарафановымъ.

2-й. Осмиконечный, довольно большого размѣра; обложенный по дереву золоченымъ серебромъ, чеканной очень хорошей работы. Внизу Распятія изображенія св. вмчцы Екатерины и св. влчч-ка Іоанна Воина. Вѣсомъ $2\frac{1}{2}$ фун.

3-й. Осмиконечный, обложенный по дереву золоченымъ серебромъ 84 пр. чеканной работы. Вѣсомъ $\frac{3}{4}$ фун.

4-й. Шестиконечный, золоченнаго серебра 84 пр. Жертвованъ церк. старостой С. Г. Заплатинымъ въ 1904 г. Изображенія на особыхъ накладныхъ серебряныхъ пластичкахъ гравированной работы.

5-й. Четырехконечный, небольшого формата, серебряный, съ рукояткой. Вѣсомъ 46 зол. Изображенія рѣзной работы.

6-й. Рѣзной изъ кипариса; края обложены золоченымъ серебромъ. По средникъ креста вырѣзано Распятіе Господне, выше Воскресеніе Христово; на правой сторонѣ жена грѣшница, просящая прощенія, на лѣвой уложеніе погъ и внизу положеніе во гробъ.

7-й. Золоченнаго серебра, 4-хъ конечный, съ накладнымъ рельефнымъ Распятіемъ, жертвованъ прих. П. И. Завольскимъ въ 1908 году. На обратной сторонѣ надпись „за упокой: Іоанна и Софія“.

8-й 4-хъ конечный, $2\frac{1}{2}$ верш. дл. и шир, серебряный 84 пр 1786 г., съ частицами св. мощей: Іоанна Затворника, Преп. Евлампія, Прохора и Патріарха Гермогена.

III Священнослужебные сосуды Первый комплектъ весь золоченнаго серебра 84 пр. 1833 г. Верхъ потира изящно убранъ рельефно вытисненными гирляндами изъ розъ, въ которыхъ помѣщены четыре финифтяные овалы, осыпанные стразами. Внизу постамента такъ-же въ стразахъ такіе же четыре овалы страстей Христовыхъ. Жертвованъ бывшимъ старостою Р. Я. Сарафановымъ.

Второй комплектъ золоченнаго серебра 84 пр. 1896 г. Гравированной работы. Внизу постамента надпись: „о здравіи Влади-

міра, Маріи и чадъ ихъ“. Жертвованъ прихожаниномъ гражданскимъ инженеромъ Влад. Аркад. Альберти.

Третій комплектъ золоченнаго серебра 84 пр. 1798 г., вѣсомъ 2 $\frac{1}{2}$ фун. Верхъ петира покрытъ серебряной чеканной работы сѣткой съ четырьмя на ней выдвинутыми изображеніями.

Четвертій комплектъ золоченнаго серебра 84 пр. 1870 года. Довольно малаго размѣра, вѣсомъ 2 фунта.

IV. Ковчегъ. 1,-й. Оловянный, четырехугольный, довольно простой работы. Раздѣляется на двѣ части—верхъ и низъ. Верхняя часть служитъ съемной крышкой, четвероугольникъ ея съ постепенною суживающимся оваломъ оканчивается главой съ маленькимъ крестикомъ. Передняя стѣнка нижней части выдвигается. ¹⁾

2-й Золоченнаго серебра 84 пр. 1821 г., состоитъ главнымъ образомъ изъ 4-хъ круглыхъ колоннъ, соединенныхъ внизу площадкою, а въ верху по круглой обвязкѣ, надъ которой на кругло вобольшой шейкѣ въ сіяніи изображено на финифти Воскресеніе Христова, обложено стразами. Спереди къ обвязкѣ прикрѣпленъ образецъ благословляющаго Спасителя, вырѣзанный изъ камня и осыпанный кругомъ стразами. Между колоннами на черех—угольномъ ящикѣ стоитъ литая гробница, по бокамъ которой два литые ангела съ рипидами въ рукахъ Вѣсу 3 фун. 72 зол.

3-й Новый, золоченнаго серебра; низъ ковчега—4-угольный ящикъ на рѣзныхъ ножкахъ. На лицевой сторонѣ изображено изъ накладнаго серебра „Положеніе во Гробъ“, на остальныхъ сторонахъ—страсти Христовы. На верху ящика литая гробница съ изображеніемъ лежащаго Христа, надъ которымъ—сѣнь, поддерживаемая четырьмя фигурными колоннами, украшенными из углахъ ящика. Надъ сѣнью на фигурныхъ граненыхъ шейкахъ—пять главъ. Внизу выгравировано—„за упокой Іоанна и Маріи“ Жертвованъ въ 1905 г. Вл. Арк. Альберти.

V. Кадила. Всѣхъ кадила пять. Три изъ нихъ серебряныя, 84 пр. Первое золоченное, куплено Н. Я. Серафимовымъ вгорѣ, довольно массивное, жертвовано въ 1903 г. Ст. Г. Зяблятинымъ третье безъ позолоты, 1 $\frac{1}{2}$ фун. и еще два кадила—мѣдныхъ; отбѣтенныхъ.

¹⁾ Это почти единственная старинная вещь, какимъ-то образомъ сохранившаяся въ церкви. Вообще все старинное какъ вещи, такъ и живопись, изъ храма изгонялось черезъ-чуръ усердными ревнителями, вѣдавшими этимъ дѣломъ.

VI. Дамтады и др. серебр. вещи. 1) Серебряныхъ лампадъ 8, изъкоторыя изъ нихъ позолочены, одна — 1793 года. 2) Дароносица со всѣмъ приборомъ для напутствованія больныхъ золоченнаго серебра 84 пр. 3) Сосудъ для святаго мира серебряный, 84 пр., круглый на немъ изображеніе св. в—муч. Евтерины и украшенія черновой очень хорошей работы. 4) Два серебряныхъ сосуда и двѣ кисточки, употребляемые при крещеніи младенцевъ для елей и св. мира, оба 84 пр. 5) Вѣнцы для брачующихся — золоченныя 84 пр. Изображенія на финифти, кругомъ стразы. Вѣсомъ 3 фунта 54 зол. 6) Серебряныхъ ковшиковъ для заливанія теплоты — три.

VII. Всѣхъ паникадилъ шесть; всѣ посеребренныя, фигуры золоченныя. Пять изъ нихъ въ теплой церкви и одно въ холодной. Всѣ приобрѣтены въ послѣднее время. Самое большое виситъ въ теплой церкви на срединѣ потолка, — двуярусное, въ 24 свѣчи. Куплено на церковныя средства въ 1904 г. Въ той же церкви по бокамъ предъ алтарями — два небольшихъ, одноярусныхъ, въ 12 свѣчъ; куплены старостой Заплатинымъ; еще два малыхъ въ трапезѣ. Въ холодной церкви паникадило двухъ — ярусное, въ 21 свѣчу, приобрѣтено старостой П. А. Петровымъ въ 1883 году.

Семисвѣчниковъ три, мѣдныя, посеребренныя, мѣстами золоченыя. Приобрѣтены старостою Ст. Г. Заплатинымъ на собственные средства.

Трехъ-свѣчниковъ 7; всѣ стѣленной мѣди. Подсвѣчниковъ большихъ и малыхъ 20.

Пасхальныхъ трехъ-свѣчниковъ два. Одинъ серебряный — позолоченный, съ цвѣтнымъ изображеніемъ на перламутрѣ Воскресенія Христова, кругомъ въ стразахъ. Работы очень хорошей. Жертвованъ П. М. Рыжовымъ въ 1908 году.

Купелей двѣ; одна желтой и другая прежняя красной мѣди.

Для освященія воды три чаши мѣдныхъ; большая изъ нихъ 4 нуд.

VIII. Всѣхъ облаченій священническихъ и діаконскихъ въ ризницѣ имѣется до 60 перемѣнъ. Изъ нихъ парчевыхъ лучшихъ 30, парчевыхъ будничныхъ 10, бархатныхъ 7, шелковыхъ 10. Старинныхъ ризъ не сохранилось. Въ 1888 году серебро изъ старыхъ ризъ выжжено и употреблено на ризу боковой старинной иконы Іоанна Вѣрна.

IX. Библиотека. Въ церковной библиотекѣ, кромѣ книгъ Богослужбныхъ, купленныхъ въ 1776 году и позднѣйшихъ го-

довъ, метрическихъ съ 1774 года, исповѣдныхъ съ 1780 года, приходорасходныхъ съ 1835 г. Церковныхъ и Епистолиальныхъ Вѣдомостей, имѣются слѣдующія старинныя книги: 1) Бесѣды Іоанна Златоустаго. 2 ч. 1795 г. 2) Поученіе Кирилла Іерусалимскаго 1772 г. 3) Толкованіе Евангелій на Господскіе и Богородичныя праздники 1749 г. 4) Четыре книги пролога 1702 г. 5) Четы — Миней 1 часть. 6) Слова и бесѣды Василія Великаго, 1814 г. 7) Толкованія на посланія Апостоловъ — Петра, Іакова и Іоанна, 1794 г. 8) Слова и бесѣды Іоанна Златоустаго на 14 посланій Апостола Павла въ двухъ книгахъ, 1765 и 1767 г. г. 9) Благовѣстникъ Теофилакта 1756 г. 10) Толкованіе на посланія къ Римлянамъ Ап. Павла 1815 г. 11) Толкованіе на пророка Давида 1816 г. 12) Толкованія на 12 пророковъ въ 2 кн. 1807 и 1809 г. г.

Есть нѣсколько книгъ бесѣдъ и проповѣдей и позднѣйшихъ авторовъ. Но въ общемъ бібліотека очень не большая для чтенія бесѣдъ и проповѣдей.

Сохранилась храмозданная грамота Епископа Вологодскаго и Бѣлозерскаго Иринея 1776 г. Имѣются планы и проекты на переустройство церкви — теплой въ 1887 г. и холодной въ 1905 г. съ нѣкоторыми другими документами.

Имѣется довольно цѣнная коллекція нотныхъ книгъ разныхъ композиторовъ, пріобрѣтенная любителемъ хорошаго церковнаго пѣнія церк. старостою С. П. Заплатиннымъ на собственныя средства.

ХII. Выдающіяся событія изъ исторіи храма, мѣстные праздники, обычаи и порядки настоящаго времени.

1) Къ выдающимся событіямъ въ исторіи храма несомнѣнно нужно отнести построеніе и освященіе ихъ, посвященіе Владыками, юбилейныя празднованія, принесенія особо чтимыхъ иконъ, крестные ходы и т. д. Сюда же нужно отнести и печальныя событія, касающіяся какъ храма, такъ и прихожанъ. Къ нимъ относятся — пожары храмовъ, эпидемическія болѣзни, поврежденія молніей и много другихъ, не записанныхъ въ церковной лѣтописи.

Въ 1831 году, во время сильно свирѣпствовавшей въ городѣ холеры, по общему желанію прихожанъ, для утоленія праведнаго гнѣва Божія была написана икона Божіей Матери „Всѣхъ Скорбѣщихъ Радость“. Съ нею и др. иконами и св. крестами и хоругвями 29 марта того года былъ совершёнъ вокругъ прихода крестный ходъ. Съ этого времени постановлено ежегодно совершать празд-

нованіе иконъ „Всѣхъ Скорбящихъ Радость“ 24 октября съ хожденіемъ священнослужителей по домамъ прихожанъ для окропленія ихъ святою водою.

Въ 1866 году для избѣжанія отъ той-же губительной болѣзни было постановлено прихожанами совершать ежегодно вокругъ прихода крестное хожденіе въ 29 день августа. Кромѣ того по тому-же случаю, по желанію всѣхъ гражданъ города съ разрѣшенія Архипастырей въ 1831 году — епископа Стефана, въ 1871 году епископа Палладія, въ 1881 г. епископа Израили и въ др. годы былъ поднятъ чудотворный образъ Успенія Божіей Матери изъ Семигородной пустыни. По прибытіи ея холера вскорѣ же прекращалась. По тому же случаю былъ принятъ образъ царицы Небесной и въ 1908 году. Въ Екатеринбургскомъ приходѣ въ этотъ годъ икона была 6 и 7 ноября. Празднованіе прибытія иконы въ приходѣ начиналось съ вечера всеобщимъ бдѣніемъ въ честь Успенія Пресвятой Богородицы и кончалось также вечеромъ слѣдующаго дня. Въ Екатеринбургскомъ приходѣ она была всегда по два дня.

О посѣщеніи храма Вологодскими Епископами письменныхъ свѣдѣній не хранилось. По словамъ старожиловъ Епископъ Израиль былъ въ храмѣ для обозрѣнія дважды; кромѣ того былъ при освященіи храма въ 1887 г. 15 ноября. Преосвященный Антоній былъ одинъ разъ — въ 1894 году. Преосвященный Алексій былъ дважды, 1-й разъ въ 1896 году для обозрѣнія и 2-й въ 1901 г. 7 февраля при погребеніи настоятеля храма о. Ал. Журавлева. Въ 1906 году былъ на освященіи холоднаго храма Епископъ Великоустюжскій Алексій. Въ 1908 г. посѣтилъ храмъ Преосвященнѣйшій Епископъ Никонъ.

Къ числу выдающихся событій отнесемъ погребеніе небезызвѣстнаго въ Вологдѣ благотворителя храма, прихожанина Павла Евстр. Вольова, умершаго въ 1869 году въ г. С.-Петербургѣ 2 марта. Тѣло его было перевезено въ Вологду 7 марта и находилось въ приходскомъ храмѣ 3 дня. Такъ какъ приходская церковь не вмѣстила-бы всѣхъ богомольцевъ во время отиѣванія почившаго, то его тѣло было перенесено въ Спасо-всеградскую церковь. И дѣйствительно, было такое количество всѣхъ званій молящихся объ общемъ благодѣтелѣ, что даже и этотъ храмъ не вмѣстилъ ихъ всѣхъ. Погребеніе этого добраго и отзывчиваго человека совершалъ Преосвященный Павелъ въ сослуженіи архимандрита и многихъ протоіереевъ и священниковъ изъ градскаго духовенства.

Не менѣе многолюднымъ было погребеніе губернскаго предводителя дворянства д. с. с. Владиміра Александровича Касаткина, умершаго въ 1901-мъ году 1 сентября. При выносѣ, отпѣваніи и проходахъ почившаго присутствовали не только всѣ губернскія власти изъ всѣхъ учреждений, но были вызваны для отданія послѣдняго долга праху умершаго и изъ уѣздныхъ городовъ, а такъ-же и сельскія. Большое количество вѣнковъ несли сельскія власти—волостные старшины. Послѣ отпѣванія похоронный кортежъ прослѣдовалъ среди шпалеръ изъ представителей всѣхъ свѣтскихъ мѣстныхъ учебныхъ заведеній учащихся.

При такомъ-же торжествѣ, многолюдствѣ и представителяхъ всѣхъ губернскихъ и общественныхъ властей совершалось погребеніе управляющаго акцизными сборами Вологодской губ. Θεодора Θεодоровича Вонлярскаго, умершаго въ 1908 г. 12 февраля. При погребеніи его присутствовали: сестра почившаго: фрейлина Великой Княгини Маріи Павловны Софія Θεодоровна Вонлярская, графиня Наталія Θεодоровна Карлова, княгиня Екатерина Θεодоровна Церіерова и Маріамна Θεодоровна Ратькова-Рожднова. Послѣ отпѣванія похоронная процессія послѣдовала съ гробомъ покойнаго, утопавшимъ во множествѣ вѣнковъ, на вокзалъ, для погребенія тѣла въ гор. С.-Петербургѣ въ фамильномъ склепѣ.

Весьма печальными событіями были пожары церквей въ 1612 г., 1632 и 1705 г.г.; кромѣ нихъ еще былъ пожаръ скоро потушенный, въ 1879 г. отъ удара молніи сначала въ шпиль, а затѣмъ черезъ окно въ иконостасъ.

Разумѣется, на пространствѣ слѣшкомъ трехъ столѣтій было не мало выдающихся событій, но за непахожденіемъ документальныхъ данныхъ возстановить ихъ до сихъ поръ не представляется возможнымъ

2) Главнѣйшій храмовой праздникъ святѣя великомученицы Екатерины празднуется 24 ноября. Наканувъ служится съ 3 ч. вечера съ чтеніемъ акаѣста и житія святой; всенощное бдѣніе такъ-же съ акаѣстомъ и на слѣдующій день двѣ литургіи. Службы совершаются соборнѣ съ разными лицами изъ градскаго духовенства; на всенощномъ бдѣніи бываетъ иногда до 10 и болѣе служащихъ священниковъ и нѣсколько діаконовъ.

Храмовой праздникъ во имя Θεодороскія иконы Божіей Матери празднуется 16 августа и 14 марта.

Праздникъ св. Іоанна Воинна, въ честь котораго освященъ престолъ въ лѣвомъ алтарѣ, совершается 30 іюля.

Празднованіе иконы „Всѣхъ Скорбящихъ Радость“ совершается 24 октября. Этотъ праздникъ установленъ съ 1831 г.

Наканунъ—малая вечерня. Всенощное бдѣніе съ акаѳистомъ и на слѣдующій день одна ранняя литургія.

Въ праздникъ св. Кирилла Новозерскаго чудотворца 4 февраля порядокъ службы тотъ-же, что и 24 октября.

Въ праздникъ иконы Царицы Небесной „Скоропослушницы“, совершаемый 9 ноября, по аѳонскому обычаю молящіеся во время чтенія акаѳиста стоятъ съ зажженными свѣчами. Празднованіе совершается со времени принесенія иконы съ св. горы Аѳона въ 1902 году.

3) Богослуженіе совершается во всѣхъ трехъ алтаряхъ по чередѣ, — съ 24 ноября по іюнь мѣсяць въ правомъ алтарѣ теплой ц., съ іюня по 14 сентября въ алтарѣ холодной ц. и съ 14 сентября по 23 ноября въ лѣвомъ алтарѣ теплой церкви.

Существуетъ обычай Феодоровскую икону Божіей Матери начиная со 2-й и кончая шестой недѣлей великаго поста, выносить въ теплую церковь, гдѣ она ставится по срединѣ храма на особомъ треножникѣ для поклоненія молящимся.

Крестный ходъ, установленный въ 1866 г., первое время совершался въ 29 день августа, а затѣмъ 27 іюля; въ настоящее время—совершается въ первое Воскресенье послѣ праздника св. Іоанна Воина.

На пасхальной недѣлѣ вокругъ церкви установленъ крестный ходъ во вторникъ, четвергъ и субботу.

Хоръ пѣвчихъ при церкви существуетъ съ 1883 года со времени старосты П. А. Петрова. При старостѣ С. Г. Заплатинѣ считался однимъ изъ лучшихъ въ городѣ Вологдѣ. Въ настоящее время съ 1907 года значительно сокращенъ.

При храмѣ существуетъ церковно-приходское попечительство съ 1-го марта 1879 г. По средамъ установлена поздняя литургія для поминанія членовъ приходскаго попечительства — живыхъ о здравіи и умершихъ объ упокоеніи.

Въ 1904 году 19 февраля исполнилось двадцати-пяти-лѣтіе приходскаго попечительства. Наканунъ этого дня соборно отправлено всенощное бдѣніе съ акаѳистомъ св. великомученицѣ Екатерины; въ день юбилея поздняя литургія съ благодарственнымъ и св. в. муч. Екатерины молебномъ, послѣ чего было провозглашено, кромѣ обычнаго, многолѣтіе и всѣмъ членамъ попечительства при семь св. храмѣ. Затѣмъ возгласена „вѣчная память“ всѣмъ умершимъ благотворителямъ. По окончаніи службы предсѣдателемъ попечительства былъ прочитанъ отчетъ о дѣятельности попечительства за все время его существованія.

XIII. Церковное недвижимое имущество, неприкосновенные капиталы, содержание и доходность храма.

Къ недвижимому имуществу церкви принадлежит только деревянная сторожка и тесовый сарай для дровъ, сдѣланные въ 1884 году.

Неприкосновенный капиталъ или вѣчные вклады за поминовение умершихъ простираются до 11.376 руб. Изъ нихъ въ пользу церкви 4958 руб. 50 к. и въ пользу причта 6417 р. 50 коп. Первый вкладъ былъ положенъ въ 1817 году, книжной Ендокіей Вадбольской на сумму 47 руб.

Всѣ расходы по содержанию церкви безъ особыхъ крупныхъ затратъ оправдываются текущими доходами—отъ сбора (кошелеваго) по церкви, отъ продажи свѣчъ, процентами съ вѣчныхъ вкладовъ и пособіями нѣкоторыхъ благотворителей и приходскаго попечительства. Нижеслѣдующая таблица показываетъ движеніе суммъ при церкви за 1908 годъ:

I. Д о х о д ь.

Отъ сбора въ кошелекъ.		Отъ продажи свѣчъ.		%/о съ вѣчн. вклад.		Продано просфоръ.		Остатокъ отъ преж. лѣтъ.		Итого.		
Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.	Колич.	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.
893	12	1395	69	187	1	12222	366	66	10	23	2852	71

II. Р а с х о д ь.

Нуды.	Куплено свѣчъ		Ремонтъ и содерж. храма.		Куплено просфоръ		Жалов. стор.	Мелоч. и др. служеб. расходы.		Итого.				
	Р.	К.	Р.	К.	Р.	К.		Колич.	Р.	К.	Р.	К.		
29 п. 16 ф.	10	48	55	1068	93	288	20	14410	14	—	72	94	2622	62

Интересно сопоставить количество церковныхъ налоговъ прежнихъ временъ за 1618—1091 г.г. и нынѣшнихъ. Тогда значилось въ пользу архіерейскаго дома 77 к., а теперь на различныя Епархіальныя нужды 140 руб.

XIV. О причтѣ, содержаніи его и количествѣ Богослуженій и требъ.

Въ прежнее время, какъ видно изъ церковныхъ документовъ, составъ причта былъ изъ одного священника, штатнаго

дьякона, дьячка и пономря. Такой составъ причта былъ до учрежденія Св. Синодомъ штатовъ въ 1874 году. Въ 1874 году опредѣленъ новый штатъ, по которому при Екатерининской церкви назначено быть настоятелемъ священнику и при немъ одному псаломщику. Но до 1880 года состояло три члена причта, еще одинъ сверхштатный псаломщикъ.

Содержаніе свое причтъ получаетъ отъ доходовъ за требоисправленія, за „славу“ въ храмовые и великіе праздники, за служеніе заказныхъ литургій и въ особенности сорокоуствоъ, отъ сбора такъ называемой „выкадки“ или денежнаго сбора по подписному листу и отъ процентовъ съ вѣчныхъ вкладовъ за номинованіе. Между причтомъ доходъ распределяется слѣдующимъ образомъ: священникъ изъ всей суммы получаетъ $\frac{3}{4}$, а псаломщикъ — $\frac{1}{4}$ часть. За послѣднее время количество прихожанъ, а съ ними и доходы причта значительно стали подниматься. Общая сумма ихъ простирается среднимъ до 2000 руб. Однако, принимая во вниманіе нынѣшнюю дороговизну содержанія и квартир, эти доходы нельзя признать большими.

Нижеслѣдующая таблица показываетъ, — сколько, въ какомъ году и какія были совершены причтомъ требы и богослуженія, а такъ-же количество прихожанъ, говѣющихъ — съ приходскими и братскихъ доходовъ за послѣднее время.

Годы.	Службъ въ дни.			Родилось.			Бракъ сочат.			Умерло.			Количество прихож.			Кол. говѣющ. всѣхъ.			Доходы причта.	
	М.	Ж.	Обоего.	Лицъ.	Суп-руж.	М.	Ж.	Обоего.	М.	Ж.	Обоего.	М.	Ж.	Обоего.	М.	Ж.	Обоего.	Р.	К.	
1900.	315	8	3	11	12	6	10	4	14	160	240	400	160	286	446	1101	39			
1905.	345	15	11	26	14	7	7	9	16	235	324	559	369	564	933	2057	33			
1908.	336	16	7	23	30	15	17	9	26	252	338	590	457	734	1191	2187	50			

Съ 1629 года извѣстны при сей церкви, на основаніи нѣкоторыхъ документовъ за XVII вѣкъ, находящихся въ Епархіальномъ Древнехранилищѣ, слѣдующіе священно-церковно-служители:

1) Священники:

1) „Попъ *Гаврило*“ упоминается въ писцовой книгѣ въ 1629 году.

Въ книгахъ разныхъ сборовъ Вологодскаго Архіерейскаго дома, находящихся въ томъ же Древнехранилищѣ, упоминаются слѣдующіе священники:

2) „Попъ *Агаѳоникъ*“ — съ 1627 по 1641 годъ. *) О немъ въ 1641 году между прочимъ записано: „октября 29 Екатерининскому попу Агаѳоннику дана знаменная память: женится Иванъ Михайловъ, понимаетъ Олисаву Анигіеву, оба отроки. Пошлинь по архіепископлю приказу невзято“.

3) „Попъ *Дорѳоевъ*“ упоминается въ 1643 году: „сентября 24 дано знамя Екатерининскому попу Дорѳоеву. Женится Козьма Михайловъ и Каптелина Яковлева. Оба отроки. Взято пошлинь гривна“.

4) „Попъ *Кирьякъ*“ упоминается въ 1657 году: „сентября въ 5 день дана вѣчная память Екатерининскому попу Кирьяку; жепится Костянкинъ Ивановъ, понимаетъ Антонину Никиферову, оба первымъ бракомъ, пошлинь 3 алтына 2 денги“.

5) Съ 1665 по 1669 годъ упоминается „поповскій староста Екатерининскій попъ *Иванъ Селивановъ*“. Въ 1665 году записано: „Гонваря 23 дана вѣчная память на носадъ Екатерининскому попу Ивану, женится Давидъ Дмитріевъ, понимаетъ Евдокею Иванову. Оба первымъ бракомъ“....

6) „Попъ *Іаковъ*“ упоминается въ книгахъ церковной данн Вологодскаго архіерейскаго дома. „Платилъ десятину тово храму попъ Іаковъ. Маія въ 3 день“.

7) „Попъ *Иванъ*“ упоминается въ 1705 году въ челобитной на имя Вологодскаго архіепископа Гавріила о построеніи новаго деревяннаго храма.

8) Михаилъ *Петровъ*. Род ок. 1740 г.; кончилъ риторику. Посвященъ въ 1771 г. При немъ построенъ каменный храмъ вмѣсто деревяннаго въ 1776 г. Умеръ въ 1800 г. 61 года.

9) Петръ Ильинъ *Храбостинъ* съ 1800 по 1814 г. Зять предыдущаго священника. До священничества съ 1796 года былъ на должности діакона при сей-же церкви. Умеръ въ 1814 году, 40 лѣтъ.

10) Петръ Алексѣевъ *Товіевъ* съ 1815 по 1848 г. Съ полнымъ семинарскимъ образованіемъ. Единственный священникъ дослужившійся до сана протоіерея. Первоначально былъ діаконъ при сей-же ц. Умеръ 64 л.

11) Фавстъ Александровичъ *Ржаницынъ* — съ 1848 по 1867 г. Зять протоіер. Товіевъ. Съ академическимъ образова-

*) Въ 1627 году о немъ записано: „іюня 12 отдалъ Государь архіепископъ церковныя данн Екатерининскому попу Агаѳоннику рубль осмнадцать алтынъ пять денегъ для церковнаго поставленія“. Невзачитъ-ли это, что онъ былъ незадолго до этого назначенъ на это мѣсто. Прим. редакц.

ліємъ. Состоялъ на должности преподавателя словесности при духовной семинаріи. При немъ значительно увеличилось количество прихожанъ. Умеръ въ 1867 г. 43 лѣтъ.

12) Алексѣй Петровичъ *Журавлевъ* съ 1867 по 1901 г. студентъ семинаріи, окончившій оную въ 1866 г. первымъ ученикомъ. Первоначально, по окончаніи былъ учителемъ одинъ годъ въ Новгородской епархіи. Во время своего священства, въ продолженіе 34 лѣтъ при одномъ храмѣ, онъ исполнялъ и нѣкоторыя другія должности: уѣзднаго наблюдателя церковныхъ школъ, законоучителя 3-хъ классовъ городского училища, помощника благочиннаго и др. частныя порученія епархіальнаго начальства, какъ весьма способный и добросовѣстный человекъ. При Екатерининскомъ храмѣ по его инициативѣ открыто въ 1879 г. приходское попечительство. Благодаря его энергіи и стараніямъ вновь передѣланъ съ значительнымъ увеличеніемъ объема теплый храмъ и весьма благолѣпно украшенъ живописью. Скончался 1901 г. 31 янв. 54 лѣтъ.

13) Николай Аполлоновичъ *Карауловъ* студентъ семинаріи, выпускъ 1893 г. Первоначально (по окончаніи семинаріи) состоялъ псаломщикомъ при церквяхъ: Георгіевской и Спасо-Серафимскаго собора гор. Вологды. Посвященъ въ 1893 г. 26 декабря въ санъ діакона, а въ 1898 г. въ санъ священника. Съ 7 сент. 1900 года опредѣленъ штатнымъ священникомъ въ кафедральномъ соборѣ, а въ 1901 г. 7 февр. по желанію прихожанъ въ сей церкви.

II. Дьяконы:

Штатные діаконы при Екатерининской ц. были только до 1875 г.; съ измѣненіемъ-же штатовъ эта должность закрыта.

По церковнымъ документамъ извѣстны слѣдующіе діаконы:

1) Димитрій *Ивановъ* встрѣчается въ церковныхъ книгахъ до 1796 года.

2) Петръ Ильинъ *Храбостинъ* съ 1796 г. „Преподаваніе богословія“ кончилъ. Въ 1800 г. опредѣленъ во священника къ сей же церкви.

3) Алексѣй Ив. *Скворцовъ* встрѣчается съ 1800 по 1808 г.

4) Петръ Алексѣевъ *Товіевъ* съ 1809 по 1815 г. Въ послѣдствіи протоіерей сей же церкви.

5) Александръ *Томашскій* съ 1813 по 1834 г.

6) Теофилактъ *Богородскій* съ 1834 по 1850 г.

7) *Феодоръ Поповъ* съ 1830 по 1858 г. Зять предыдущаго діакона Вотгородскаго.

8) *Алексѣй Викторовъ Преображенскій* съ 1858 по 1863 г. съ полнымъ семинарскимъ образованіемъ. Въ послѣдній годъ рукоположенъ во священника въ женскій монастырь гор. Вологды.

9) *Николай Духовниковъ* съ 1863 по 1875 г. Рукоположенъ во священника къ Благовѣщенской церкви, что на Емѣ. Съ полнымъ семинарскимъ образованіемъ.

Ш. Дьячки:

Должность дьячкова существовала такъ же только до 1875 г., а потомъ переименована во псаломщика. До этого года извѣстны при сей церкви слѣдующіе дьячки:

1) *Яковъ Дмитріевъ* до 1779 года.

2) *Стефанъ Петровъ Нечаевъ* съ 1779 по 1823 г. Обучался до грамматическаго класса.

3) *Петръ Николаевъ Богтюзскій* съ 1823 по 1853 г. Опредѣленъ на мѣсто со взятіемъ замужество дочери бывшаго дьячка Нечаева.

4) *Арсеній Арфаксатовъ Фремель* съ 1853 по 1862 г. опредѣленъ съ обязательствомъ жениться на дочери бывшаго дьячка Богтюзскаго.

5) *Николай Платоновичъ Черняевъ* съ 1862 г., умеръ въ 1866 г. 32 лѣтъ.

6) *Андрей Кубасовъ* съ 1866 по 1867 годъ.

7) *Иванъ Давыдовъ Обнорскій* съ февр. 1868 г., ум. въ 1870 году.

8) *Евгеній Сумииковъ* съ 14 іюля 1870 года. Съ измѣненіемъ штатовъ въ 1874 г. оставленъ при сей церкви штатнымъ псаломщикомъ.

IV. Пономари:

Должность пономарей была такъ же только до 1875 г. Изъ нихъ извѣстны съ 1780 г. слѣдующіе:

1) *Василій Михайловъ*, ум. въ 1781 г.

2) *Стефанъ Семеновъ* съ 1781 по 1784 г., опредѣленъ съ обязательствомъ вятія въ замужество дочери предыдущаго пономаря Михайлова.

3) *Алексѣй Алексѣевъ* съ 1785 г., ум. въ 1796 г.

4) *Парменъ Иванъ Соснинъ* съ 1796 по 1882 г. Кончилъ ученіе риторика.

5) *Павелъ Покровскій* съ 1832 по 1836 г.

- 6) Иванъ Васильевъ *Архангельскій* съ 1836 по 1850 г.
- 7) Иванъ Давид. *Обнорскій* съ 1850 по 1865 г.
- 8) Константинъ Иван. *Монастыревъ*, съ 1865 г. опредѣленъ съ обязательствомъ взятія взамужество дочери пономаря Обнорскаго. Съ 1875 г. состоялъ при сей церкви псаломщикомъ въ санѣ діакона по 1887 г.

V. Псаломщики:

1) Евгений *Сумароковъ* изъ дьячковъ. Всего служилъ при церкви съ 1870 до смерти въ 1877 г.

2) Павелъ Викт. *Орнатскій* съ 1877 г. По выходѣ изъ семинаріи началъ службу съ 1868 г., на должности псаломщика, въ этомъ же году рукоположенъ въ санъ діакона. Сначала былъ у Николаевской Приводинской ц. Устюжскаго у., потомъ у Троицкой Кубенской Вологодскаго у. и Николаевской Заболотской ц. Кадниковскаго у. и за тѣмъ въ 1877 г. опредѣленъ къ сей церкви. Въ 1880 году перемѣщенъ въ Николаевской Сѣнно-площадской ц. г. Вологды на такую же должность.

3) Константинъ Ивановъ *Монастыревъ* изъ пономарей, съ 1865 г. Съ измѣненіемъ штатовъ въ 1875 г. оставленъ сверхштатнымъ псаломщикомъ и въ этотъ же годъ рукоположенъ въ санъ діакона. Утвержденъ въ штатъ въ 1880 году. Умеръ въ 1887 г.

4) Сильверстъ Иван. *Поповъ*. Кончившій курсъ семинаріи въ 1883 г. Опредѣленъ въ 1884 г. на должность псаломщика къ Николаевской Становской ц. Грязовецкаго у. Въ 1887 г. 7 мая перемѣщенъ на эту же должность къ сей ц. и рукоположенъ въ санъ діакона. Въ 1891 г. опредѣленъ на штатную священ. вакансію въ Грязовецкій у.

5) Дмитрій Никол. *Краснораменскій*. По окончаніи семинаріи въ 1890 году рукоположенъ во діакона въ Вологодскій кафедральный соборъ и въ 1891 г. 28 янв. опредѣленъ къ сей ц. Въ 1892 г. рукоположенъ во свящ. къ Пухидской Михайло-Архангельской ц. Грязовецкаго у.

6) Василій Андреев. *Дмитревскій*. Съ полнымъ семинарскимъ образ., выпуска 1891 г. Въ этомъ же году опредѣленъ на вакансію псаломщика къ Зосимо-Савватіевской ц. гор. Вологды и рукоположенъ во діакона. Перемѣщенъ 20 марта въ 1892 г. въ кафедральный соборъ и 2 мая этого же года къ сей церкви. Въ 1897 г. рукоположенъ во священника въ В.-Устюжскій соборъ.

7) Александръ Васильевичъ *Маминевскій*. По оковчаніи семинаріи съ званіемъ студента въ 1897 г. опредѣленъ къ сей церкви 12 октября и рукоположенъ въ санъ діакона. Въ апрѣлѣ 1900 года рукоположенъ во священника къ Преображенской Устюжской церкви.

8) Алексѣй Владиміровичъ *Дмитревскій*. Род. 7 февр. 1879 г. По выходѣ изъ семинаріи въ 1898 г. первоначально состоялъ чиновникомъ у прокурора Вологодскаго Окружнаго Суда, 5 іюля 1900 г. опредѣленъ на настоящее мѣсто и 5 ноября того же года рукоположенъ въ санъ діакона.

XV. Прихожане и церковные ктиторы.

Большинство Екатеринбургскихъ прихожанъ живутъ на слѣдующихъ улицахъ: Екатерининской-Дворянской, Екатерининской, половинѣ Козленской, Золотушной набережной, Галкинской, Малой Духовской, Фроловской, Духовской и Желвунцовской. Но есть прихожане живущіе и за предѣлами своего приходскаго района, не желающіе мѣнять своего приходскаго храма и духовника.

Въ древнее время, судя по писцовой книгѣ XVII вѣка и книгамъ окладныхъ сборовъ того времени, Екатеринбургскій приходъ былъ очень малочисленнымъ и бѣднымъ. За 1629 годъ въ писцовыхъ книгахъ показаны двѣ улицы—Фроловская (вѣроятно нынѣшняя Екатерин.-Дворян.) и Козленская. Во Фроловской улицѣ указано 4 двора (жители ихъ ходили по міру за сборомъ милостыни) и 17 пустыхъ мѣсть, такъ какъ постройки были сожжены и разграблены, а владѣльцы ихъ убиты или разогнаны Поляками и Литовцами въ 1612 году. Въ Козленской улицѣ было почти тоже самое, что и во Фроловской.

По исповѣднымъ вѣдомостямъ 1780 года приходъ простирается до 126 муж. и 151 жен. пола человекъ и состоялъ только изъ однихъ мѣщанъ, цѣховыхъ мастеровыхъ, крестьянъ, бобылей и нѣсколькихъ купцовъ. Но съ 1800 года приходъ значительно сталъ увеличиваться другимъ элементомъ—дворянами и чиновниками, такъ что въ послѣдствіи времени они стали преобладающими. Самое большее количество прихожанъ въ 19 столѣтіи было при священникѣ о. Фавствѣ Ржаницынѣ въ 1850—60 г.г. Въ это время было муж. пола до 350 и жен. пола до 450 человекъ, а обоюго пола до 800 человекъ.

Въ настоящее время приходъ вновь сталъ увеличиваться, доходить до 200 семействъ слишкомъ, изъ нихъ:

	М.	Ж.	Обо- его.
Духовныхъ	9	11	20
Военныхъ	8	7	10
Статскихъ	121	176	297
Кушцовъ и мѣщанъ	75	92	167
Крестьянъ	47	57	104
Итого	255	345	600

Всѣ прихожане къ посѣщенію храма Божія очень усердны. Особенно много богомольцевъ бываетъ въ зимнее время. Почти всѣ ежегодно говѣютъ и очень отзывчивы на нужды храма и благотвореніе бѣднымъ.

Выдающейся дѣятельностью по благолѣпію и украшенію храма, какъ это видно изъ церковныхъ документовъ, отличались слѣдующія лица: 1) два брата, кушпы—Николай и Романъ Яковлевичы Сарафановы. Послѣдній изъ нихъ много лѣтъ былъ церковнымъ старостой. Все, что есть въ церкви лучшаго изъ церковной утвари и др. серебряныхъ и иныхъ вещей,—принадлежитъ имъ. 2) Не менѣе ревливый благотворитель былъ и Вологодскій купецъ Павелъ Евстратьевичъ Волковъ. Имъ были вызолочены (?) всѣ мѣстные иконы, сдѣлано нѣсколько новыхъ серебряныхъ ризъ, предъ всѣми мѣстными иконами въ обоихъ храмахъ куплены всѣ подсвѣчники и большое паникадило въ теплую церковь. Кромѣ того, во всѣ лампы масло деревянное имъ отпускалось на круглый годъ безвозмездно. Во время устройства храма и новаго иконостаса въ 1859 г. этими тремя благодѣтелями почти все было сдѣлано исключительно на свой счетъ. 3) Блестящую славу и вѣчную память стяжалъ себѣ бывшій церковный староста Петръ Александровичъ Петровъ ¹⁾ по переустройству всего зданія храма въ 1887 г.; этотъ энергичный и неутомимый труженикъ послѣдніе дни своей жизни посвятилъ исключительно на служеніе Богу, совершенно забывая о себѣ. Онъ не только не жалѣлъ своихъ силъ, но и всѣхъ своихъ средствъ, какія скопилъ за всю свою жизнь. При поступленіи на должность церковнаго старосты онъ прежде всего принялся за удовлетвореніе самыхъ изостложныхъ нуждъ: передѣлку крестовъ

¹⁾ Покойный былъ чиновникъ-пенсіонеръ, въ чинѣ надворнаго совѣтника.

на храмъ, рѣшетки и лѣстницы на колокольнѣ, выстроилъ вновь дровяники и деревянную сторожку. Въ теплой церкви вновь оштукатурилъ и выкрасилъ стѣны, передѣлалъ всѣ печи, на нѣкоторыхъ иконахъ сдѣлалъ новыя серебряныя ризы и позолотилъ прежнія. Въ 1883 году произвелъ фундаментальный ремонтъ въ холодномъ храмѣ и передѣлалъ иконостасъ. Всѣ эти работы выполнялись исключительно на его собственные средства. За тѣмъ въ 1887 году онъ беретъ на себя не легкій трудъ передѣлки вновь всего теплаго храма съ основанія. Прихожане сначала отнеслись къ этому не сочувственно, хотя и находили разширеніе храма весьма желательнымъ. Дѣйствительно, дѣло очень большое, требуются громадныя затраты, между тѣмъ какъ средствъ въ бюджетѣ храма и приходскаго попечительства очень мало. Сознавая всю важность этого дѣла, не терпящаго дальнѣйшаго отлагательства, Петръ Александровичъ дополнилъ всю остальную, недостающую по проекту, сумму въ нѣсколько тысячъ рублей изъ собственныхъ средствъ. Много имъ было приобретено для храма и мелкихъ вещей, необходимыхъ въ церковномъ обиходѣ. Потерявши всё свое здоровье и израсходовавши всѣ средства, Петръ Александровичъ оставилъ дальнѣйшее внутреннее устройство новаго храма достойному себя преемнику. Проводя остатокъ своей жизни въ большой бѣдности, онъ въ 1889 году мирно отдалъ Богу свою душу и былъ погребенъ на средства приходскаго попечительства. Да будетъ память о немъ священна среди насъ.

4) Послѣ П. А. Петрова на должность церковнаго старосты былъ избранъ частный повѣренный Стефанъ Гавриловичъ Заплатинъ, всегда съ благоговѣніемъ относящійся къ священнымъ обязанностямъ церковнаго ктитора. Покойный родомъ былъ изъ Верховажскаго посада Вельскаго у. мѣщанскій сынъ. Первое время онъ служилъ у Екатерининскаго прихожанина, вышеупомянутаго благотворителя, Пав. Евстр. Волкова, а затѣмъ занялся самостоятельной торговлей. Обладая недвижимымъ умомъ и природными дарованіями, онъ занялся самообразованіемъ и изученіемъ права, послѣ чего блестяще сдалъ экзаменъ на частнаго повѣреннаго при Окружномъ Судѣ. Благодаря неподкупной честности и знанію дѣла, онъ скоро сдѣлался однимъ изъ лучшихъ адвокатовъ г. Вологды и достигъ почетной популярности. Для бѣдныхъ и церковныя дѣла велъ бесплатно на собственные средства. Въ должности церковнаго старосты состоялъ съ апрѣля

1888 г. по день своей смерти—13 мая 1907 г. И на его долю не мало вышло заботъ по внутреннему и внѣшнему устройству новаго теплаго храма. Обладая хорошими средствами, онъ не жалѣлъ ихъ на благолѣпіе и украшеніе храма, прилагая къ этому и свой трудъ и постоянную заботливость. Любовь къ посвѣщенію храма Божія и къ исполненію своихъ обязанностей на столько у него были велики, что онъ рѣдкій день не бывалъ въ церкви. Бывая часто въ Москвѣ по своимъ служебнымъ дѣламъ, онъ каждый разъ привозилъ съ собою что-либо нужное для храма. Въ особенности любилъ покупать въ Епаршескихъ лавкахъ Москвы или Ярославля свѣчи, а такъ-же потныя книги для пѣвчихъ и разныя вещи изъ церковной утвари. При немъ хоръ пѣвчихъ за послѣднее время его жизни былъ лучшимъ въ гор. Вологдѣ. Благодаря его заботамъ иконостасъ въ теплой ц. въ 1889 г. опять весь передѣланъ и позолоченъ, кругомъ храма и въ храмѣ сдѣланы желѣзныя рѣшетки, написана въ теплой ц. живопись и фундаментально отремонтированъ холодный храмъ. Такою же любовію къ благолѣпію и украшенію храма отличалась жена его Параскева Ивановна. Кромѣ многихъ вещей изъ церковной утвари ими пожертвовано нѣсколько священническихъ и діаконскихъ облачений и подризимковъ. За свою доброту и отзывчивость не только на благоустройство храма, но и на скорую помощь всѣмъ бѣднымъ людямъ оба супруга приобрѣли среди гражданъ города очень большую извѣстность. При погребеніи ихъ—ея 18 декабря 1902 г. и его 13 мая 1907 г. участвовало почти всё градское духовенство и громадное количество молящихся всѣхъ сословій. За усердную и честную службу Стефанъ Гавриловичъ былъ награжденъ въ 1895 году 10 октября золотою медалью на Аннинской лентѣ, а потомъ и личнымъ почетнымъ гражданствомъ.

По церковнымъ документамъ извѣстны слѣдующіе благочестно-послужившіе церковные старосты: I) Вологодскій мѣщанинъ Ефремъ Васильевъ до 1834 г. II) Вологодскій купецъ Романъ Яковл. Сарафановъ съ 1834—1862 г. III) Вологодскій купецъ Проконій Апол. Пастуховъ съ 1862 по 1881 г. IV) Коллежскій совѣтникъ Петръ Александр. Петровъ съ 1881—1888 г.

Въ настоящее время въ должности церковнаго старосты состоитъ надворный совѣтникъ Александръ Павловичъ Правдинъ, состоявшій при Ст. Гавр. Заплатинѣ помощникомъ его всё время.

XVI. Церковно-приходское попечительство.

Церковно-приходское попечительство, открытое по инициативѣ покойнаго настоятеля сей церкви о. Алексѣя Журавлева, существуетъ съ 1 марта 1879 года, т. е. со дня утвержденія Преосвященнымъ приговора прихожанъ.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 2 августа 1864 г. Положенія о приходскихъ попечительствахъ при православныхъ церквяхъ оно постановило себѣ ближайшею цѣлю благоустройство своего приходскаго храма и благотворительность бѣднымъ. Первымъ предѣдателемъ попечительства былъ избранъ инициаторъ дѣла мѣстный священникъ о. Алексѣй Петр. Журавлевъ, не прѣмѣнными членами по самому Положенію о Попечительствахъ — діаконъ и церковный староста, а такъ-же и всѣ желающіе вносить членскій взносъ.

Въ теченіе первыхъ-же восьми лѣтъ (1879—1887 гг.) существованія попечительства образовался нѣкоторый капиталъ, который много помогъ при переустройствѣ теплаго храма въ 1887 году.

Вторымъ предѣдателемъ попечительства былъ Вологодскій купецъ Алексѣй Прянишниковъ съ 1887 по 1889 г. Приходо-расходныхъ книгъ послѣ первыхъ двухъ предѣдателей не сохранилось, да едва-ли онѣ и были, и потому судить о функціонированіи попечительства подробно не представляется возможнымъ. Съ 1889 года до смерти своей предѣдателемъ попечительства былъ частный повѣренный Федоръ Андреевичъ Омирновъ (сконч. въ маѣ 1911 г.).

Въ 1904 году 19 февраля совершалось двадцати-пятилѣтнее юбилейное торжество при большомъ стеченіи молящихся. Въ отчетности попечительства за время двадцати-пятилѣтія съ 1879—1904 г. говорится, что попечительство за это время израсходовало на устройство и благолѣпіе храма до 10,000 рублей, составившихся изъ членскихъ взносов, кружечныхъ сборовъ и пожертвованій нѣкоторыхъ добрыхъ людей. За это же время выдано въ помощь церковнымъ средствамъ по содержанію хора пѣвчихъ 1430 руб. Выдано въ пособіе о.о. діаконамъ и бѣднымъ прихожанамъ до 800 рублей.

Изъ приведенныхъ цифровыхъ данныхъ видно, что дѣятельность попечительства за истекшее 25-лѣтіе главнымъ образомъ была направлена на дѣло церковнаго строительства и украшеніе храма. Малое количество пособій въ теченіе четверти вѣка объясняется тѣмъ, что попечительство, прежде всего, какъ сказано

выше, было озабочено удовлетвореніемъ не терпящихъ отлагательства нуждъ церкви и благоустройствомъ св. храма.

Въ среднемъ общій приходъ и расходъ безъ особенныхъ крупныхъ затратъ выражается въ слѣдующихъ цифрахъ: а) приходъ (безъ остатка прежнихъ лѣтъ)—660 руб., б) расходъ 480 рублей.

Трудъ нашъ конченъ. Просматривая его, мы скажемъ: „Слава Богу“, благодѣявшему о святѣмъ храмѣ семь....—воздвигавшему во благовременіи отъ благочестивыхъ людей, крѣпкихъ реввителей и нѣлѣностныхъ служителей о Имени Своемъ.

Триста лѣтъ существуетъ сей священный храмъ. А сколько въ немъ за это длинное время совершилось святыхъ дѣлъ! Сколько предстояло у благодатнаго престола святителей и пастырей, сколько было молитвенниковъ, сколько приносилось чистыхъ и богопріятныхъ жертвъ, сколько вознесено къ нему молитвъ, богочваленій, пѣснопѣвій! Сколько послѣдовало дивныхъ посѣщеній съ неба, невидимыхъ явленій Славы Божіей, обильныхъ изліяній даровъ благодатныхъ!

А сколько святыня сія видѣла здѣсь разныхъ состояній и настроеній духа,—сколько приняла вздоховъ и слезъ, горя и печали, благодареній, прошеній и разнородныхъ моленій отъ стелькихъ молящихся многословныхъ поколѣній, постоянно смѣнявшихся въ продолженіе этихъ трехъ вѣковъ. Не колеблясь можемъ сказать, что священныя стѣны сія—нѣмая, но и краснорѣчивая лѣтопись всего видѣннаго и слышаемаго, всего испытаннаго и пережитаго нами и нашими предками.

Да стоитъ онъ твердо и непоколебимо и еще на долго,—чтобы самыя поздніе наши потомки, унаслѣдовавшіе сей Даръ Божій, съ усердіемъ могли спѣшить въ него на молитву съ радостію и горемъ, благодареніемъ и всякимъ прошеніемъ....

Слава, честь, миръ и спасеніе души отъ Премудраго Раздаятеля всѣхъ благъ Господа Іисуса—всѣмъ Вамъ, блаженнымъ создателямъ святаго храма сего, его-же сотвористе во славу святаго Имени Его и приведете въ видъ, подобающей святынѣ Живущаго въ немъ. *Діаконъ Алексій Дмитревскій.*

П о п р а в к и .

На стр. 13-й передъ VI-й главой пропущены строки: „Въ 1909 году въ лѣтнее время полъ въ теплой церкви сплошь

залить цементомъ на одинъ дюймъ и загрунтованъ масляной краской; за матеріалъ и работу было уплачено двѣсти рублей*.

На стр. 18-й передъ X-й главой пропущены строки: „На второмъ колоколѣ есть такая надпись: 1707 г. вылить сей колоколъ во градъ на Вологду ко храму Пресвятыя Богородице Θεодоровской честному ея чудотворному образу и святой великомученице Екатерине, вѣсу въ немъ 16 пуд. 38 фунт.“.

Содержаніе книжки:

	Страницы.
I. О времени основанія церкви	1
II. Мѣстоположеніе церкви	2
III. Деревянные храмы	3
IV. Каменная церковь: внѣшній видъ ея	6
V. Переустройство теплаго храма	11
VI. Написаніе живописныхъ клеймъ въ теплой церкви	13
VII. Холодная церковь. Внутренній ея видъ	14
VIII. Переустройство холоднаго храма	15
IX. Колокольня.—X. Святыя иконы	18
XI. Ризница	23
XII. Выдающіяся событія изъ исторіи храма; мѣст- ные праздники, обычаи и порядки настоящаго времени	27
XIII. Церковное недвижимое имущество, непри- косновенный капиталъ, содержаніе и доходность храма	31
XIV. О причтѣ, содержаніи его и количествѣ Богослуженій и требъ:	31
а) священники—стр. 32, б) діаконы—стр. 34, в) дьячки—стр. 35, г) пономари—стр. 35, д) пса- ломщики—стр. 36.	
XV. Прихожане и церковные ктитори	37
XVI. Церковно-приходское попечительство	41